

La nocturnidad, el gran tema político y social de Santa Fe que dividió aguas y abrió la polémica

Este año se aprobó la ordenanza que buscará ordenar las actividades recreativas de la noche. La ciudad salió de una emergencia nocturna que regía desde 2009. Colisión de intereses -derechos a la diversión, al descanso, a la inversión gastronómica-, ruidos, uso del espacio público y horarios: todo se debatió. Los hechos en el tiempo.

NOTIFE

Año IV – N° 434 | Martes 3 de enero de 2023. Santa Fe, Argentina. Semanario de distribución provincial. \$50.00 | www.notife.com

ORO EN MATEMÁTICAS



Matías Nocioni, el niño santafesino que con su intelecto también sacó campeón a la Argentina

PÁG 8 Y 9/ AL IGUAL QUE SUS ÍDOLOS DE LA SELECCIÓN DE FÚTBOL, CONSIGUIÓ EL PRIMER PUESTO EN UNA COMPETENCIA INTERNACIONAL. CON SOLO DOCE AÑOS, DESTACÓ ENTRE ALUMNOS DE OTROS CATORCE PAÍSES EN LAS OLIMPIADAS DE ESCUELAS PRIMARIAS. ADEMÁS, CON EL EQUIPO NACIONAL GANARON LA MEDALLA DE PLATA.

Realizarán una encuesta sobre ciberdelitos en ciudad de Santa Fe

Se firmó un convenio de cooperación para llevar adelante el estudio. Estará a cargo del Observatorio Social de la UNL. Va a medir también el dato de las personas que no radican la denuncia.

REPUSIERON STOCK EN SANTA FE

Los casos de Covid-19 siguen en aumento y, en paralelo, crece la demanda de autotest y de barbijos. Es que muchas personas con síntomas querían tener certezas de si están contagiadas con este virus para saber cómo actuar ante las reuniones y festejos de fin de año. De una semana a la otra, se incrementa un 60% la dispensa de este tipo de autotest, informaron desde el Colegio de Farmacéuticos de Santa Fe en base a un informe de las droguerías.

También señalaron que la positividad detectada con los test diagnósticos en la provincia "es hoy del 45%". Vale destacar que, cuando la farmacia vende un autotest, se hace una "declaración de dispensa" (atento al código de barra de cada empaque), y luego el paciente debe informar sobre el resultado positivo o negativo a la farmacia donde compró el kit diagnóstico. Finalmente, desde ahí se comunica al Sistema Nacional de Farmacovigilancia.

Días atrás, había gente que reportaba faltante en Santa Fe a la hora de querer comprarlos en las farmacias, pero desde la entidad señalaron este jueves que las droguerías distribuidoras ya normalizaron su stock de autotest, con lo cual se cuenta con disponibilidad de los mismos en los comercios locales.

En Santa Fe, hay unas seis marcas disponibles en el mercado y "todos los test son confiables en el resultado", dijeron desde el Colegio de Farmacéuticos.

Los hisopados dejaron de ser masivos, es decir, no hay lugares donde las personas que sospechan estar contagiadas con Covid puedan ir libremente a hacerse una prueba de antígeno y/o PCR. Desde el Ministerio de Salud provincial confirmaron que si hay síntomas, como cualquier otra enfermedad, la sugerencia es acudir a un médico quien puede hacer un diagnóstico clínico y/o expedir una orden para hisopado. El diagnóstico clínico significa que el médico diagnostica sin necesidad de un análisis extra.

En este sentido, los turnos que se otorgan vía la web oficial del

Autotest de Covid : se incrementa la venta en 60% de una semana a otra

El dato pertenece al sector de farmacias. Durante un tiempo estuvieron en falta pero ya se repusieron para la venta.



Gobierno provincial priorizan a las siguientes poblaciones: mayores de 50 años o con condiciones de riesgo; poblaciones especiales; personas que residen o trabajan en instituciones carcelarias, instituciones de salud, personas institucionalizadas o que asisten a otras personas vulnerables; personas con

antecedente de viaje en los últimos 14 días en una región en la que esté circulando una variante de interés o de preocupación que no estén circulando en el país; personas con enfermedad grave (internados), o fallecidos y casos inusitados; en ocasión de la investigación y control de brotes.

QUÉ SON

A diferencia de los profesionales que son a nivel nasofaríngeo, los autotest se realizan a nivel nasal o por saliva. Esto los diferencia de los test PCR, siendo solo test rápidos orientativos para autodetectar antígenos de Sars-Cov-2. Además son descartables.

En el caso de ser salival, se coloca el hisopo en la boca para tomar la saliva de las mucosas en los costados. Si es nasal, se debe ingresar el hisopo y girarlo cuatro veces en cada fosa. Luego se coloca el hisopo en el tubo que contiene el reactivo y se obtiene un resultado entre 15 y 30 minutos después.

» Seguinos

f /notife t @notife_noticias @notifeok

✉ correos@notife.com www.notife.com

Esta publicación se distribuye en toda la provincia de Santa Fe.

NOTIFE

Propietario: Deusto S.A

Dirección y edición: Victoria Borgna y Magalí Suárez

Oficina Comercial:

Rivadavia 2851 - 1º piso | Tel./Fax: (0342) 4555511 - 53000FWE - Santa Fe

Registro de propiedad intelectual: N° 5234470

Imprenta: AGL - Parque Industrial Sauce Viejo- Ruta 11 Km 457-

La Capital - Provincia de Santa Fe.

CONCEJO MUNICIPAL

Se trata de la vieja traza de circunvalación norte, el fondo de la Estación Belgrano y la actual traza del Belgrano Cargas, que quedará en desuso. El órgano legislativo local firmó un acuerdo con la Universidad Nacional del Litoral para avanzar en dichos estudios. Preocupan las usurpaciones.

Nicolás Loyarte

El Concejo Municipal creará una comisión especial para el estudio y análisis de los usos, afectaciones y transferencias de los terrenos vacantes de propiedad del Estado Nacional en la ciudad de Santa Fe.

El espacio será presidido por el concejal Hugo Marcucci (Bloque JxC) por un período de seis meses. En ese plazo, se elaborará un informe con las discusiones, posibles soluciones y propuestas para afrontar la problemática. La Comisión se conformará con cinco concejales, con representación de todos los bloques políticos.

Para la creación de la comisión, el pasado jueves se firmó un convenio entre el Concejo Municipal -representado por su presidente, Leandro González (FPCyS) y el edil Hugo Marcucci- y autoridades de la Universidad Nacional del Litoral, encabezadas por el rector, Enrique Mammarella, el decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU UNL), Sergio Cosentino, y el secretario General de la UNL, Adrián Bollati. El acto se llevó a cabo en Rectorado de la UNL, bulevar Pellegrini 2750.

El objetivo de dicha comisión será avanzar en la definición del uso de los terrenos ferroviarios, que hoy pertenecen al Estado Nacional, y evitar así que sean usurpados. Es que en los últimos años ya hubo algunos casos de intrusiones en algunos de estos terrenos. Ello generó situaciones de tensión y conflicto social.

Marcucci señaló como primera medida la necesidad de que los terrenos "sean transferidos al Municipio". Porque para la Nación "ya no tienen utilidad. Habían sido pensados para otra cosa y hoy están en desuso".

Este tema tiene un antecedente cercano. En septiembre pasado el diputado nacional Mario Barletta junto al concejal Marcucci le solicitaron a la UNL la creación de un foro de discusión para abordar la problemática del destino de los terrenos ferroviarios vacantes de la ciudad. Esta nueva iniciativa es



Analizan los posibles usos de los terrenos ferroviarios vacantes en Santa Fe

producto de aquella.

"La historia del desarrollo de la ciudad tuvo mucho que ver con la vida del ferrocarril. Con esta nueva impronta del Circunvalar quedan terrenos vacantes en la ciudad, que pueden tener múltiples usos", dijo el presidente del Concejo, González. "Nos pareció oportuno, en el marco del diálogo político, aunar esfuerzos entre el Concejo y la Universidad, para generar un ámbito de discusión que le sirva a la ciudad. Por ello la firma de este convenio".

VACANCIA

El Plan Circunvalar, a la que hace referencia González, es una mega obra de infraestructura ferroviaria que está en marcha y ya se

lleva ejecutado el 33 por ciento de la misma. Se trata de una circunvalación ferroviaria para que el tren de cargas (FFCC Belgrano) deje de atravesar la ciudad de Santa Fe. Una vez finalizada, las vías que hoy atraviesan la ciudad quedarán vacantes. Y esta comisión que se crea buscará definir qué uso se le dará en el futuro. Lo mismo deberán hacer con el destino de los demás terrenos ferroviarios.

"En ese marco se da la firma de este convenio, y se han designado concejales de la ciudad de distintos bloques políticos para que integren la comisión creada. Vamos a trabajar para hacer propuestas, recomendaciones y sugerencias para que después la Municipalidad tome las mejores decisiones", dijo González.

Marcucci señaló como primera medida la necesidad de que los terrenos "sean transferidos al Municipio". Porque para la Nación "ya no tienen utilidad. Habían sido pensados para otra cosa y hoy están en desuso".

ESPECIALISTAS

Por su parte, la UNL aportará "el estudio y análisis del tema", dijo Mammarella, "a través de su capacidad de mirar a mediano y largo plazo. Pondremos a disposición todos los recursos humanos y la vinculación con otras entidades académicas y profesionales, para aportar conocimiento y fundado en datos que sirva para la toma de decisiones en las políticas públicas".

"Es nuestra intención que esos terrenos dejen de ser usurpados, porque actualmente están siendo usurpados", advirtió Marcucci, en relación a los terrenos que ya están vacantes: la vieja traza de la circunvalación norte y los fondos de la Estación Belgrano. "Son más de 20 hectáreas en un sector estratégico", señaló el concejal, que presidirá la Comisión.

Y sobre la futura vacancia de la actual traza del Belgrano Cargas, Marcucci alertó que si no se hace algo en el futuro "también podrían ser usurpados".

DESTINO DE USO

"En lugar de darle a estos terrenos un destino para parques, paseos, viviendas, otros medios de movilidad o para abrir calles, terminan siendo para unos pocos violentos, en detrimento del resto de los ciudadanos", insistió Marcucci. "Por ello creemos que su destino debe ser decidido de forma colectiva y pública. Para ello estamos hoy acá", señaló, y agradeció luego a la UNL.

Cabe recordar que en la última década hubo distintos intentos de usurpación de los actuales terrenos vacantes en el noreste de la ciudad y detrás de la Estación Belgrano. En este último lugar hay en la actualidad un asentamiento. Y sobre las viejas trazas ferroviarias que atraviesan la ciudad muchos vecinos ampliaron sus patios hacia dichos terrenos ociosos.

El próximo paso será designar quiénes serán los concejales que integren la comisión, acompañando a Marcucci. Luego tendrán 6 meses para trabajar junto a la UNL. Tarea para el 2023.

EN MAYO SE HABÍA INCENDIADO

Villa del Parque: jóvenes en recuperación por adicciones reacondicionaron un centro de salud

Chicos de la Mutual "Solidaridad Barrial Santafesina" se encargaron de la mano de obra para reconstruir espacios afectados por las llamas. Realizaron tareas de cerámica, pintura, cañerías, entre otras.



Tomás Rico

"Cuando todo parece jodido, es cuando hay que poner", canta la banda uruguaya La Vela Puerca. Con un fuerte sentido de resiliencia, jóvenes de Villa del Parque, que se recuperan de sus adicciones en la Mutual "Solidaridad Barrial Santafesina", pusieron manos a la obra y dejaron en buenas condiciones el edificio Anexo del Centro de Salud Cristo Obrero (Padre Catena 4366) ubicado en el noroeste de la ciudad.

En mayo de 2022, una de las salas del dispensario quedó destruida por un incendio, que se produjo tras un cortocircuito de un artefacto eléctrico. El hollín se propagó por distintos sectores del efector por lo que fue necesario una recuperación integral del lugar, que este miércoles tuvo su inauguración oficial.

Leonardo, uno de los chicos que se encargó de poner manos a la obra, contó a este medio que "empezamos por sacar la cerámica que estaba quemada por el hollín que se expandió. En la sala más dañada hicimos trabajos de pintura, conexión eléctrica, pusimos una



ventana y caños de desagüe".

Además de la responsabilidad de este trabajo, para reacondicionar un espacio que es utilizado por vecinos de Villa del Parque y barrios de cercanía, los chicos que están en

pleno proceso de rehabilitación de sus adicciones, utilizaron el tiempo para sentirse reconfortados y salir adelante con el esfuerzo que conllevará. "Me encanta trabajar con ellos (por sus compañeros de trabajo),

para que podamos salir adelante. Pude enseñarles a trabajar con el durlock, la cerámica y pintura", valoró Leonardo.

El balance de los chicos que se encargaron de la mano de obra es satisfactorio: "Toda nuestra familia se viene a atender a este centro de salud y queremos que esté lindo, quedó un lujo a lo que era después del incendio, no se podía entrar con el olor que había". También enviaron un mensaje a quienes sufren problemas de adicciones: "Nunca bajen los brazos, sigan adelante, con el apoyo de la familia y los amigos se puede".

EL TRABAJO COMO REMEDIO

Susana Bravo, presidenta de la Mutual "Solidaridad Barrial Santafesina", comentó a este medio que fueron convocados por las autoridades del centro de salud y se logró que el Ministerio de Salud aporte los materiales, mientras que, desde la institución, se puso la mano de obra. "Teníamos 11 chicos que trabajan en la construcción de la Mutual. Fue todo un desafío para que puedan cumplir con los horarios de traba-

"Toda nuestra familia se viene a atender a este centro de salud y queremos que esté lindo, quedó un lujo a lo que era después del incendio, no se podía entrar con el olor que quedó", contó Leonardo, uno de los jóvenes que trabajó en la recuperación del edificio.

jo, era una gran responsabilidad, pero colmaron las expectativas de todos nosotros", reconoció Bravo.

Uno de los objetivos que buscan desde la entidad mutualista es que "se revalorice lo que ellos hicieron, por la constancia y el compromiso para que el lugar quede lindo para toda la comunidad, ellos buscan la pertenencia al lugar y eso es lo que tratamos de inculcarle. Nuestro objetivo es que haya trabajo, ellos demostraron que si el trabajo se ofrece, lo pueden cumplir", sostuvo.

Con respecto a la labor de la Mutual entorno a la recuperación de adicciones, contó que tienen un convenio con el Sedronar (Secretaría de Políticas Integrales sobre Drogas de la Nación Argentina). "Tenemos un equipo interdisciplinario, con psicólogo, psiquiatra, terapeuta ocupacional, profesor de educación física y un abogado penalista. Esto es un resultado de un laburo que se viene haciendo hace 5 años", remarcó Bravo.

ATENCIÓN DE SALUD

En el Anexo del Centro de Salud Cristo Obrero la atención de salud es brindada por tres médicas residentes de medicina general y familiar. También hay profesionales de trabajo social, psicología y psicopedagogía. Mientras que los días viernes abre un consultorio para la atención ginecológica.

Al lugar asisten vecinos de Villa del Parque, Barranquitas Sur, Villa Oculta, Barrio Roma, Santa Rosa, entre otros sectores de la capital provincial.

DEFENSORÍA DEL PUEBLO Y UNL

Realizarán una encuesta sobre ciberdelitos en ciudad de Santa Fe

Se firmó un convenio de cooperación para llevar adelante el estudio. Estará a cargo del Observatorio Social de la UNL. Va a medir también el dato de las personas que no radican la denuncia.

La Universidad Nacional del Litoral y la Defensoría del Pueblo de la Provincia firmaron un convenio de cooperación específico a partir del cual se llevará a cabo una encuesta e informe sobre ciberdelitos en la ciudad de Santa Fe. En el acto, estuvieron el rector Enrique Mammarella; la decana de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNL, Liliana Dillon; el defensor del Pueblo, Jorge Henn; entre otras autoridades e integrantes de ambas instituciones.

El objetivo por parte de la Defensoría del Pueblo es obtener, mediante la encuesta realizada, datos certeros en función de rango de edades de las víctimas de delitos y estafas cibernéticas, caracterización de la población afectada, modalidad del acto delictivo, entre otros aspectos; a partir de los cuales diseñar campañas dirigidas a dichos sectores. Esto servirá para comenzar a generar recomendaciones por parte del organismo a distintas entidades como bancos, compañías telefónicas, entre otras, sobre de qué manera actuar ante posibles estafas.

Para cumplir con el convenio, la UNL pone a disposición las capacidades y competencias con las que cuenta la Facultad de Ciencias Económicas, a través del Observatorio Social de la Universidad. Cabe destacar que el Observatorio cuenta con un equipo interdisciplinario de profesionales con un extenso recorrido en la realización de relevamientos cualitativos y cuantitativos, orientados principalmente, a la detección y medición de las necesidades de los actores sociales que viven en la ciudad de Santa Fe y la región, procurando obtener indicadores comparables en el tiempo sobre distintos aspectos de interés para la comunidad.

Por su parte, la Defensoría suministró el formato de la encuesta, considerando población objetivo, parametrizaciones y otras especificaciones técnicas.

En el acto, estuvieron el rector Enrique Mammarella; la decana de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNL, Liliana Dillon; el defen-

sor del Pueblo, Jorge Henn; entre otras autoridades e integrantes de ambas instituciones.

LO QUE NO SE MIDE

"La problemática de los ciberdelitos está en el primer lugar dentro de los actos delictivos que recibe la Defensoría del Pueblo, como también las instituciones policiales. Todos hemos sido víctimas de ciberdelitos o estuvimos cerca de serlo. En estos tiempos, es necesario trabajar una política pública desde Ministerio Público de la Acusación Provincia de Santa Fe, junto a los bancos en la prevención; y para eso se necesita información y datos", aseguró Henn.

El defensor del Pueblo completó: "No obstante, percibimos un alto porcentaje de ciudadanos que no denuncian ni en la Fiscalía ni en la Defensoría del Pueblo. Justamente este convenio tiene que ver con una encuesta que va a medir lo que el dato duro no mide, es decir la gente que no denuncia si fue víctima de un ciberdelito y cuál es la razón por la que no recurre a los espacios institucionales. Sin lugar a dudas va a ser una herramienta importantísima para abordar un tema que, día a día, afecta a un gran porcentaje de la población de Santa Fe y para lo cual, las respuestas son insuficientes".

En esa línea, el propósito de la encuesta es producir información específica sobre ciberdelito que, al ser transferida al organismo público, favorezca los procesos de toma de decisiones, en pos de disminuir y prevenir los actos delictivos a los ciudadanos. Para esto, el Observatorio Social ha diseñado un tamaño muestral y un relevamiento que garantice la representatividad de la encuesta en la ciudad de Santa Fe, y que los informes que se generen a partir de ahí, sean fidedignos.

INFORMACIÓN NECESARIA

Por su parte, Dillon destacó que el convenio "no sólo permitirá contar con información acerca de la cantidad y de las distintas formas que toma el ciberdelito, sino que se podrá fortalecer y dar con-



tinuidad al vínculo con la Defensoría y, a partir de allí, generar procesos de alfabetización, generar conciencia, tomar dimensión del cual es el público afectado por los ciberdelitos, con lo cual seguramente nos vamos a sorprender porque pensemos en los sectores más vulnerables como los adultos mayores, pero seguramente nos encontraremos con rangos de poblaciones mucho menores que

también son víctimas de estafas a partir de la confianza o de la inocencia con las que se gestionan a veces las redes sociales. Es el primero de muchos pasos que podemos llegar a transitar en el tema de ciberdelitos".

La producción de información cualitativa y cuantitativa e indicadores sociales en la región Litoral son valiosos insumos para el análisis social y la definición de deman-

das respecto a la problemática abordada, "para los organismos que trabajamos vinculados a los derechos humanos, la Universidad es una consultora esencial al momento de tomar decisiones que tienen que ver con los ciudadanos", amplió Henn, refiriéndose al trabajo conjunto que inician la Defensoría del Pueblo, junto a la UNL, la Facultad de Ciencias Económicas y el Observatorio Social.

BENUZZI

Una estructura acorde a tu inversión.

URBANIA

ASESORAMIENTO NOTARIAL

ESTUDIO DE ARQUITECTURA

DESARROLLO DE PROYECTOS INMOBILIARIA

www.benuzzi.com

UNA LÍNEA CRONOLÓGICA DE LOS ACONTECIMIENTOS



Nocturnidad, el gran tema político y social de Santa Fe que dividió aguas y abrió la polémica

Luciano Andreychuk

Fue un 3 de marzo de 2022. En su discurso de apertura de sesiones ordinarias del Concejo Municipal, el intendente Emilio Jatón decía: “Después de 2 años muy duros en términos de crecimiento, ver que hay cada vez más gente en las calles, en los comercios, en los bares, es alentador. Queremos potenciar los beneficios de la economía nocturna en la ciudad. (...) No nos son ajenos los conflictos que se generan alrededor de esto. Como Estado tenemos que estar presente para que exista una sana convivencia entre quienes quieren disfrutar de la noche, quienes

Este año se aprobó la ordenanza que buscará ordenar las actividades recreativas de la noche. La ciudad salió de una emergencia nocturna que regía desde 2009. Colisión de intereses -derechos a la diversión, al descanso, a la inversión gastronómica-, ruidos, uso del espacio público y horarios: todo se debatió. Los hechos en el tiempo.

invierten en mejorar su oferta y generan empleo y entre quienes quieren descansar. Estamos trabajando en un plan de nocturnidad”. Éste fue el punto de partida de un largo y pedregoso proceso que vendría en el transcurso del 2022. Desde octubre del 2009 regía la emergencia nocturna en la ciudad, que se declaró por los serios problemas que se generaban con los locales bailables en la zona de Recoleta: ahora, con la nueva ordenanza

de nocturnidad -que se aprobó en noviembre- esta situación extemporánea fue derogada. Contexto: en todo este lapso histórico desde 2009 a la actualidad, cambiaron muchas, demasiadas cosas. Hubo una explosión de bares y restaurantes en la zona de entre bulevares, el centro, incluso Guadalupe; empezaron a funcionar locales que no estaban tipificados en las normas (los pubs), donde se ponía música y se bailaba. Los parlantes

comenzaban a ponerse afuera, con música a alto volumen. Más cerca en el tiempo, llegó la pandemia. Ahí se mostró cómo los nuevos jóvenes elegían divertirse, en un evidente cambio de hábitos sociales. La “previa” se hacía en una casa particular, para no gastar tanto; la ida a una “Clande” se organizaba vía Instagram (algo impensado en 2009). Los pibes ya no iban al boliche. La pandemia dejó esa enseñanza. Y en todo este contexto, los

problemas ya habían empezado. Los vecinos no podían ya dormir por los ruidos molestos que se generaban desde bares y pubs (los horarios de cierre tampoco se respetaban en todos los casos). El uso abusivo del espacio público, con mesas y sillas puestas en cualquier lugar u ocupando toda la vereda, sin posibilidad de paso para un particular. La higiene del entorno de muchos locales gastronómicos -sin caer en la generalización- era

deficiente. Los paradores de la Costanera Este estiraban la noche hasta altas horas. Más quejas vecinales.

Y los parlantes seguían afuera de los locales, emitiendo la música tribal de la diversión a altos volúmenes. No había taxativamente un artículo que prohibiera esto; entonces, como todo lo que no está prohibido está jurídicamente permitido (uno de los principios ontológicos del Derecho), se dejaba hacer. Y aparecía la colisión de intereses: entre el derecho al goce de la diversión, el derecho al descanso y hasta el saludable derecho a invertir en emprendimientos gastronómicos para esta capital.

AUDIENCIA PÚBLICA

Varios meses pasaron hasta que el Ejecutivo empezó a dar señales de que estaba elaborando el proyecto de ordenanza que había anunciado el intendente Jatón. En rigor a la verdad se venía trabajando sobre la temática, a juzgar por los extensos argumentos del mensaje, con encuestas y datos estadísticos, que remitiría el Gobierno local al Concejo. Pero antes de ello, ocurrió algo histórico.

Se realizó una audiencia pública sobre nocturnidad en el Concejo. Allí, más de un centenar de expositores involucrados, entre ellos vecinalistas, dueños de bares y de boliches, empresarios gastronómicos, trabajadores de la noche (guardias de seguridad o mal llamados “patovicas”), músicos, DJs, referentes de los dos tradicionales clubes de bailanta, Villa Dora y República del Oeste, dieron sus aportes sobre cómo debía ser, según sus particulares criterios, la regulación de la nocturnidad en Santa Fe.

Hubo momentos de una lógica catarsis de los vecinos respecto de los ruidos molestos, y hasta climas de tensión, pero también ideas positivas. Las juventudes se expresaron por más controles durante la noche; hicieron llamados de atención sobre actos discriminatorios en locales nocturnos, pidieron corredores seguros y líneas de colectivos exclusivas para llegar a la zona de boliches.

Además, surgieron las necesidades de los trabajadores de la nocturnidad, como los músicos que necesitan ser convocados a dar un recital, por ejemplo. Un bartender habló de un cambio de paradigma social: “La gente, los jóvenes, ya no salen a divertirse como hace 10 años”. Tenía razón.

También hablaron los empresarios gastronómicos, dueños de bares y de boliches, que después de dos años de padecer como pudieron las restricciones de la pandemia por coronavirus, hoy todavía no están siquiera al ciento por ciento



de sus actividades, según sus propias palabras.

MENSAJE Y RONDA DE CONSULTAS

Y finalmente, llegó el mensaje oficial del Ejecutivo para regular la noche. Llevaba como título “Ordenanza de Regulación del Esparcimiento”, y estaba basado sobre tres ejes que surgieron del diagnóstico previo que se realizó sobre los conflictos de intereses que generan las actividades nocturnas: sonidos (ruidos molestos), horarios de cierre y uso y del espacio público.

Primero: se proponía, con relación a la figura de los bares o pubs, que puedan poner música en vivo y pista de baile: allí se permitirán aforos de hasta 80 y de hasta 200 personas (dependiendo de la capacidad del inmueble). Pero para que pudieran funcionar como tales, se los obligaba a la insonorización acústica. También, se establecía que estos locales tuvieran un decibelímetro interno y permanente.

Segundo: para las propuestas gastronómicas se establecían estrictos horarios de cierre durante la semana en la ocupación del espacio público (nada de mesas y sillas en las veredas hasta una determinada hora). Y para quienes hubieran hecho las inversiones de insonorización, podrían continuar poniendo música después de esa hora pero puertas adentro, hasta las 4.30 horas como tope. Los horarios de cierre para paradores, clubes de música con bailes, etcétera, eran muy estrictos.

Ya con el mensaje de nocturnidad leído, procesado (y comentado) por la sociedad santafesina, vino una veintena de rondas de consultas en el Concejo, reuniones entre los ediles de la ciudad y todos los actores involucrados con la nocturnidad: vecinalistas, bolicheros, dueños de los clubes, de bares y restós, y hasta expertos en sonido e insonorización. Claro: los ruidos molestos seguía siendo la piedra en el zapato dentro de un abanico de aristas que hacen a la regulación de las actividades recreativas nocturnas.

Sobre este punto, este medio entrevistó al Ing. Juan Fernández (UTN Santa Fe), experto en medición de sonidos. En esa oportunidad el experto decía que la insonorización acústica obligatoria (lo que proponía el municipio) como modo de evitar ruidos molestos a terceros “es viable”; pero “el problema es que los costos de insonorizar un local bailable son muy elevados”, advertía.

EL DESPACHO FINAL

Finalmente y luego de este largo y complejo proceso de debate público, el Concejo trató, en una sesión muy caldeada, con abstenciones y votos en contra en varios articulados, el despacho final que se logró, y así aprobó una nueva ordenanza que intentará regular todas las actividades de recreación nocturna en la ciudad de Santa Fe.

¿Qué dice esta norma? En primer lugar, no se impone la obliga-

toriedad de insonorización acústica para locales nocturnos que decidan poner música con opción de baile (a diferencia del mensaje original), sino que los titulares de estos inmuebles deben presentar un “informe de impacto acústico”. De acuerdo a las conclusiones de dicho informe, el Ejecutivo determinará si deben realizarse o no obras de acondicionamiento acústico y vibratorio. Sí quedó como exigencia contar con dispositivos de monitoreo sonoro permanente, interno y externo.

Respecto de los horarios de cierre, para bares, restós, paradores de la Costanera Este y salones de fiesta, las horas se dividen por temporadas invernales y estivales: desde el 15 de marzo al 15 de noviembre, y del 15 de noviembre al 15 de marzo. Las horas de cierre se fijaron tanto para el uso de espacios internos como de patios abiertos y uso del espacio público. Y se “estiraron” un poco respecto de lo que proponía el proyecto original.

Los eventos públicos y privados quedaron clasificados según rangos de magnitud. Así, para “Grandes eventos”, se deberá presentar una solicitud en la que realicen una descripción de espectáculo, y contemplará las previsiones de los organizadores sobre: aforo, proyección contra la contaminación acústica, condiciones de seguridad interna y externa y de accesibilidad y movilidad, instalación de puntos violeta, limpieza del entor-

no y horarios de desarrollo del evento.

Para República del Oeste y Villa Dora, se establecieron regímenes de excepción para realizar en sus respectivas locaciones la actividad de bailes y música en vivo durante un período de cuatro años. Deberán presentar un informe de impacto acústico y, de acuerdo a las conclusiones, realizar obras o tomar medidas de acondicionamiento acústico. Sólo podrán hacer un baile por semana: esto no se cambió.

Finalmente, se dispusieron fuertes sanciones pecuniarias para quienes no respeten los alcances de la norma. Y se derogó la relocalización de boliches, incluida en un artículo en la ordenanza de declaración de emergencia (N° 11.622), proceso que dicho sea de paso nunca se terminó. Ahora, con la nueva ordenanza de nocturnidad, se aprobó un “plan de puesta en valor integral” de la zona de discotecas a la vera de la ruta 168.

También se derogaron varios artículos del Régimen de Infracciones y Penalidades (N° 7.882); la vieja Ordenanza N° 9.139 (de Espectáculos Públicos), además de otras vetustas normas ahora también derogadas que versaban sobre la materia (las N° 9.140, 9.346 y 11.196).

Respecto de la medición de sonidos, quedaron vigentes dos ordenanzas: la N° 9.623 (que establece niveles sonoros tope y horarios de medición con decibelímetros municipales); y también la ordenanza N° 11.213, que fija una metodología de Medición de Ruidos Urbanos aplicando la Norma IRAM 4.062/88 sobre “Ruidos Molestos al Vecindario”.

QUÉ VENDRÁ

La nocturnidad fue, sin dudas, el principal tema de la agenda pública de la ciudad de Santa Fe durante el año 2022. Los interrogantes que quedan flotando en el aire son muchos: si la nueva norma efectivamente contribuirá a mejorar la convivencia ciudadana en la noche santafesina; si los vecinos podrán disfrutar del derecho al descanso, sin que el ruido molesto de un pub con música y baile los siga perturbando.

También, si el derecho al disfrute nocturno se garantizará con mayor seguridad y controles; o si las obras de insonorización acústica que eventualmente deba realizar el dueño de un local nocturno no atentan contra las posibilidades de inversión gastronómica que quiera ese emprendedor realizar (con la consecuente generación de empleo). Sólo el tiempo dirá si la ordenanza se convirtió (o no) en un dispositivo ordenador de la nocturnidad en la capital.

ORO EN MATEMÁTICAS

Matías Nocioni, el niño santafesino que con su intelecto también sacó campeón a la Argentina

Al igual que sus ídolos de la selección de fútbol, consiguió el primer puesto en una competencia internacional. Con solo doce años, destacó entre alumnos de otros catorce países en las olimpiadas de escuelas primarias. Además, con el equipo nacional ganaron la medalla de plata.

Mauro Muñoz

Matías Nocioni dejó bien en alto la bandera argentina. Este niño nacido en la ciudad de Santa Fe ganó por segunda vez consecutiva la medalla de oro en las Olimpiadas Internacionales de Matemática para Primaria, donde también consiguieron la medalla de plata en la instancia grupal.

El pequeño de tan solo doce años visitó la redacción de El Lito-

ral para contar la hazaña. Lo hizo acompañado de su mamá, con su mochila a cuestas y una gorra de la selección nacional de fútbol, objetos que llevó a Buenos Aires, hasta donde viajó los primeros de diciembre para competir en el certamen internacional y donde aprovechó para festejar el triunfo del mundial en el Obelisco.

Este año empecé fútbol en la escolita del club Macabi. De defensor, porque le hacía falta al

equipo", contó contento y todavía con el entusiasmo del Mundial. Aunque su cara se iluminó cuando sacó los cuadernos y empezó a mostrar todos los "calculitos" que fue haciendo a lo largo del año. "Ya no me queda ninguno por hacer", dijo con orgullo, mientras posaba para la foto, pasando hoja por hoja los ejercicios.

Como la competencia fue virtual, los resultados recién los conocieron en Santa Fe. Desde

la computadora, con su mamá y su papá, vieron en vivo la ceremonia de premiación. "No me lo esperaba, cuando apareció mi nombre me quedé así", exclamó, boquiabierto y con las manos en los cachetes.

Si bien ya terminó las clases, también recibió las felicitaciones de sus compañeritos y profes del 6to grado en la escuela Dra. Sara Faisal. "Me pusieron contento los saludos por ganar otro premio", dijo. Es que el alumno Matías Nocioni es muy querido en la institución, ya que ganó varios diplomas con su talento y, además, porque es un muy buen compañero.

EQUIPO NACIONAL

La obtención del primer puesto fue en la competencia individual, pero también se subieron al podio en la instancia grupal, logrando el segundo puesto con el equipo nacional de 6to grado, que integró junto a sus compañeros Bruno Fiszlewe de la escuela Mariano Moreno de provincia de Buenos Aires y Martín Mulet de la escuela Julio Verne de Tierra del Fuego.

Entre los tres, tuvieron que resolver entre los tres una serie de problemas y luego subir las respuestas a una plataforma. La dificultad estuvo en arribar a una única conclusión. "Hubo un ejercicio con el que no sabíamos qué hacer porque nos daba distinto a los tres. Después de hablarlo un rato, llegamos a una respuesta. No estábamos muy convencidos al principio, pero por suerte nos dio bien después", dijo Matías sobre el momento más desconcertante que tuvieron que atravesar.

Las Olimpiadas de Matemática de Primaria (Olimpri) tuvieron como anfitrión a Venezuela, pero los concursantes no tuvieron que trasladarse a dicho país ya que la



competencia se realizó en modalidad a distancia. Por ello, los representantes argentinos viajaron a

Buenos Aires, hasta la sede de la Olimpiada Matemática Argentina (Av. Santa Fe 3312) desde don-

de compitieron durante dos días con otros chicos de Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador,

España, Guatemala, Honduras, México, Panamá, Paraguay, República Dominicana y Uruguay.

do de una primera más corta con opciones múltiples y respuestas cortas, hasta la última donde se encontró con enunciados más largos que le requirieron mayor concentración.

"En las etapas más avanzadas empiezan los problemas con desarrollo de las respuestas", comentó. Sin embargo, no le tuvo miedo a estas dificultades: "tener que ir escribiendo el proceso me ayudó a entender algunos problemas que me costaban resolver", confesó.

La nacional se realizó de forma presencial a fines de octubre en La Falda, Córdoba. Hasta allí viajaron con su papá, su compañero Genaro Río que también compitió y la vicedirectora de la escuela. Ahí vivió un momento de muchos nervios. "Cuando me dieron la hoja de ejercicios, me agarró una cosa de preguntarme cómo hacer, si estaba leyendo bien y de si me iban a salir", se sinceró Matías.

De todas formas, de ese disgusto le surgió una interesante reflexión que compartió para otros chicos que sufren las Matemáticas: "Muchos dicen que es la materia más difícil y que cuesta un montón hacer cuentas. Mi consejo es que no le tengan miedo. A veces hay que tomarse un tiempito, leer bien lo que dice la consigna y pensar con paciencia. Y si no sale, volver a leer tranquilo el problema o repasar los cálculos que se vienen haciendo, que va a salir".

AMOR A LOS "CALCULITOS"

¿De dónde nace una pasión? En el caso de Matías, del amor a su mamá, Ruth Vainman.

Es que este niño desde muy pequeño profesa su amor por las Matemáticas. Y él mismo es quien señaló su origen: "Me acuerdo que le pedía a mi mamá que me dé calculitos para resolver en el aire", contó el niño sobre su gusto por los números.

Su mamá, contadora de profesión, recordó esas escenas de un todavía más joven Matías: "Yo trabajo desde casa, así que él me veía todo el día haciendo cálculos y me pedía problemitas para hacer conmigo".

En ese mismo camino se embarca ahora, Matías, con unos años más. Con su don para los números, trata de compartir sus conocimientos en clases y ser un buen compañero. "A veces me pasa que como termino una prueba rápido, la seño me dice que ayude a algunos de los chicos con los ejercicios que no les salen. A mí me gusta ayudar, lo intento, aunque no creo que se me entienda más que a la seño", reveló, entre risas.

EQUIPATE ESTA PRIMAVERA CON TODO

PEDÍ UNA AYUDA ECONÓMICA

\$800.000

PARA EMPLEADOS PÚBLICOS, JUBILADOS O PENSIONADOS PROVINCIALES

Salta y San Jerónimo - Salta 2691 (AMSDA)
Aristóbulo del Valle 6746 - Urquiza 3026
San Jerónimo 2833 (AMEP)

Encontrá el resto de nuestras oficinas en:
www.redmutual.com.ar



PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES

Colonias Tecnológicas: un novedoso plan para pasar el verano



Son gratuitas y ofrecen talleres de robótica, matemática, impresión 3D y también de tutorías para aprobar materias del secundario. La propuesta se brinda en la UTN Santa Fe, en conjunto con el Gobierno provincial.

Mariela Goy

Cambiar la "pile" por aprender más de ciencias o informática será una opción este verano para los niños, niñas y adolescentes de entre 8 y 17 años de la ciudad de Santa Fe. Se vienen las Colonias Tecnológicas, una propuesta que surgió de un convenio entre la Secretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación de la provincia de Santa Fe y la Universidad Tecnológica Nacional (UTN) Facultad Regional Santa Fe.

Arrancarán el 13 de febrero en la sede de la UTN Santa Fe (Lavaisse 610) y la idea es que las infancias y adolescencias se vinculen con contenidos de distintas ramas de la ciencia. Cada taller está integrado por 6 módulos y se extenderá hasta el inicio del ciclo lectivo.

"Es la primera vez que se hacen estas Colonias Tecnológicas en la ciudad; si hubo experiencias anteriores en Rosario y Reconquista. La convocatoria se largó hace dos semanas y ya hay 200 inscriptos. Los interesados pueden seguir anotándose durante todo enero", dijo Renzo Piccoli, subsecretario de Vinculación Tecnológica UTN Santa Fe, quien subrayó que hay "buena recepción" por parte de ONG's, mutuales y colonias de vacaciones que trabajan con niños y adolescentes.

"Las propuestas son gratuitas y la idea es que estén abiertas a toda la comunidad. Principal-

INSCRIPCIÓN

Los interesados pueden consultar más información en: 0342-154-850853, e-mail: infocursos@frsf.utn.edu.ar

mente están orientadas a los chicos del cordón Oeste de Santa Fe así como a los de la zona de Alto Verde y la costa. Queremos que los niños y niñas puedan tener un acercamiento a estas temáticas y a las nuevas tecnologías y que lleguen a interesarse por ellas", añadió.

Los talleres se ofrecerán tanto en horarios matutinos como vespertinos de acuerdo a la disponibilidad de la infraestructura y los recursos humanos. "El financiamiento corre por cuenta del Ministerio de Producción, Ciencia y Tecnología -del cual depende la Secretaría de Innovación- para la compra de equipamiento y pago de honorarios a algunos docentes. La otra parte está sustentada por la UTN Santa Fe que dispone de aulas, salas, equipos y docentes que van a trabajar en conjunto. Es una instancia sobre la cual tenemos muchas expectativas", amplió Piccoli.

PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES

La oferta de cursos es para todas las edades e incluye una gran variedad de temáticas. Uno de ellos es sobre "Herramientas informáticas y de edición de imagen y video, contenido y creatividad", destinados a niños de 8 a 17 años.

Luego también están los talleres de fabricación aditiva que es la "Impresión 3D", de nivel básico. Y el de "Robótica", orientado a chicos de 12 a 17 años.

También hay propuestas de materias centrales como "Geografía" (de 8 a 12 años), "Taller de metrología" (de 12 a 17 años), "Taller de física" (de 12 a 17 años), de "Química ambiental" (de 9 a 17 años). "Todos ellos se dictarán desde la práctica y experimentación y estarán a cargo de docentes de nuestra facultad", añadió Piccoli.

Habrán, además, talleres de "Expresión Artística" y de "Identidad y Derechos", que "son encuentros donde se facilita la expresión oral y escrita de los chicos", amplió el subsecretario. Asimismo se darán "Tutorías en materias de secundario".

La oferta de cursos es para todas las edades e incluye una gran variedad de temáticas.

TESTIMONIO HISTÓRICO

"Cullen Covid", un documental sobre cómo se salvaron vidas durante la pandemia en Santa Fe

Más de 40 voces reconstruyen los peores días de contagios y lucha por la subsistencia. Cómo fue la transformación del hospital central de la ciudad. Una idea de su director, el doctor Poletti.

Nicolás Loyarte

El director del hospital José María Cullen quiso dejar un testimonio sobre el trabajo que hizo toda la comunidad sanitaria durante el peor momento de la pandemia por coronavirus, y encargó un documental con más de 40 voces de trabajadoras y trabajadores. La pieza audiovisual "Cullen Covid" quedará para la historia.

"Lo hicimos juntos, lo hicimos bien", dice la narradora en el relato documental, y da pie a Poletti, para que agregue: "El desafío más grande cuando se declaró la pandemia fue pensar el miedo de uno para poder convencer a los otros, a todos los compañeros, de que íbamos a poder dar esta batalla, que era desconocida. Nos enfrentamos a un enemigo que nunca habíamos visto ni nada sabíamos de él".

A medida que el video avanza aparecen las voces de los miembros del Comité de Infecciones del Cullen, los Servicios Generales, el área de Facturación, Lavandería, la Sociedad de Beneficencia, el área de Tomografía, Enfermería, Laboratorio, Compras, Quirófano, Residuos Patológicos, Mantenimiento

y Electricidad, Terapia Intensiva, Farmacia, Comunicaciones, Seguridad, Unidad de Cuidados Intensivos, Urología, Hospital de Campaña, Morgue, Guardia y Urgencias, Camilleros, Radiología y Rayos, Consejo de Administración, Salud Mental, Servicio de Ambulancias, Maternidad y Clínica Médica.

El video fue subido a las plataformas en Internet en las últimas horas. Tiene una hora de duración en la que se recorren todas las voces de cada sector del hospital, con imágenes inéditas y aportes del archivo de El Litoral, entre otros. Cada testimonio da cuenta de los cambios y transformaciones que sufrió el hospital y a los que el personal debió adaptarse con nuevos protocolos y dinámicas de trabajo.

El trabajo audiovisual fue realizado por profesionales de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y de la Subsecretaría de Comunicación Institucional de la Universidad Católica de Santa Fe, para el Hospital Dr. José María Cullen. El equipo fue conformado por Milagros Vigil, Danilo Mettini, Melissa Roussillón, Candela Loureiro y Carolina Passeggi.



DESDE EL CUDAI

En el 2022, fueron procesadas 30 mil unidades de sangre

El área de medicina transfusional del Centro Único de Donación, Ablación e Implante de Órganos (CUDAI) vuelve a cerrar un año muy positivo en donación voluntaria de sangre y hemoderivados. A lo largo de 2022 se concretaron 176 colectas externas en 60 localidades de todo el territorio provincial. Por las mismas pasaron más de 7.000 donantes y, además de las unidades de sangre, se pudieron

realizar otros tipos de donaciones y registros. A ese caudal se le sumaron unas 22 mil donaciones provenientes de efectores públicos, las que también se analizan, procesan y almacenan en los Centros Regionales de Hemoterapia (CRH) dependientes de CUDAI.

La coordinadora del área, Andrea Acosta, informó que esas cifras son "producto de un esfuerzo y una inversión enorme por parte de nuestra institución y su personal, pero representan un gran logro, un cambio cualitativo por el que venimos trabajando hace años. El sistema transfusional puede respaldarse cada vez más en la donación

voluntaria, que ya alcanza el 52% del total. Este tipo de donación suministra sangre más segura y se diferencia de los dadores de reposición, aquellos familiares o amigos que acuden para pacientes específicos. Este cambio de paradigma representa un gran avance". A los fines de dimensionar el desafío logístico que implican las colectas, Acosta explicó que cada jornada incluye la movilización de personal técnico, camillas, insumos, conservadoras y aparatos, todo desde las bases de nuestra institución en Rosario y Santa Fe. "Posteriormente se desarma todo y se regresa con las unidades de sangre para su almacenamiento, análisis y procesamiento al

CRH correspondiente en esas dos ciudades. Así cada día en que se desarrolla una colecta externa". Los otros tipos de donación que lleva adelante el área de medicina transfusional son las de médula ósea y de plasma, de convalescentes de Covid. Durante 2022 se registraron en Santa Fe 617 nuevos donantes potenciales de médula ósea. En el mismo período, 47 personas de la provincia, previamente inscriptas, fueron preseleccionadas para la posibilidad de extracción y donación concreta de médula ósea. Finalmente, 13 de esas personas fueron donantes efectivos para pacientes compatibles de Argentina u otros países.

CYD NOTICIAS PRIMERA EDICIÓN

► LUNES A VIERNES
DE 13.00 A 14.00

CONDUCEN
MARÍA JOSÉ RAMÓN
NÉSTOR PICARD

CYD LITORAL

CABLEVISIÓN ANALÓGICO: CANAL 21 /
DIGITAL: CANAL 6 / FLOW: 540 - GIGARED: CANAL 19

AHORA EN HD

PASO A PASO

Luciana Lanzamidad

Viajes al exterior: cómo se tramita el pasaporte para adultos y menores

Todos los argentinos que quieran viajar al exterior necesitarán tener el pasaporte vigente. Es emitido por el Registro Nacional de las Personas (Renaper), que acredita la identidad y nacionalidad de los mismos ante gobiernos extranjeros.

Para ingresar a países integrantes del Mercosur (Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela), no es necesario presentar este documento ya que se puede ingresar con el DNI (documento nacional de identidad).

QUÉ SE NECESITA PARA REALIZAR EL TRÁMITE

Para mayores de 18 años:
DNI tarjeta vigente.

Pasaporte anterior: es recomendable pero no obligatorio.

En caso de personas incapaces:
Testimonio judicial de la designación de la/s persona/s que ejerza/n la tutela, la curatela; o en su defecto, la autorización judicial correspondiente (cuando el/los acompañante/s se presente/n con la persona que realiza el trámite).

DNI de la/s persona/s que ejerza/n la tutela, la curatela, o de la persona autorizada judicialmente.

Consentimiento expreso de quien ejerza la responsabilidad parental, la tutela o la curatela con la indicación de que su ejercicio no se encuentra limitado para prestarlo. En caso contrario, debe suplir su falta con autorización judicial.

CÓMO HAGO

Elegí el Registro Civil más cercano, dentro de la jurisdicción donde tenga domicilio o sacá turno para un Centro de Documentación Renaper en la app Mi Argentina.

Presentarse en la oficina elegida con la constancia de turno y el comprobante de pago.

Guardar la constancia de solitud de trámite y hacer el seguimiento online con tu ID desde aquí.

Cuando el correo vaya a tu domicilio, lo podés recibir vos o alguien mayor de 18 años con la constancia de solitud de trámite.

REQUISITOS PARA TRAMITAR EL PASAPORTE PARA MENORES

A los pasos anteriores se le suma:
Acompañamiento del padre,

madre o representante legal; y su DNI vigente.

Permiso para tramitar Pasaporte sin presencia de tus padres/madres con certificación de la autoridad pertinente (escribano o juez). El mismo debe indicar expresamente que la autorización alcanza a

Pasaportes, DNI, documentos de viaje, documentación necesaria para viajar u otras referencias específicas similares.

Si sos menor emancipado: Testimonio judicial, suscripto por el funcionario competente según las leyes aplicables.

En caso de necesitar acreditación del representante legal:

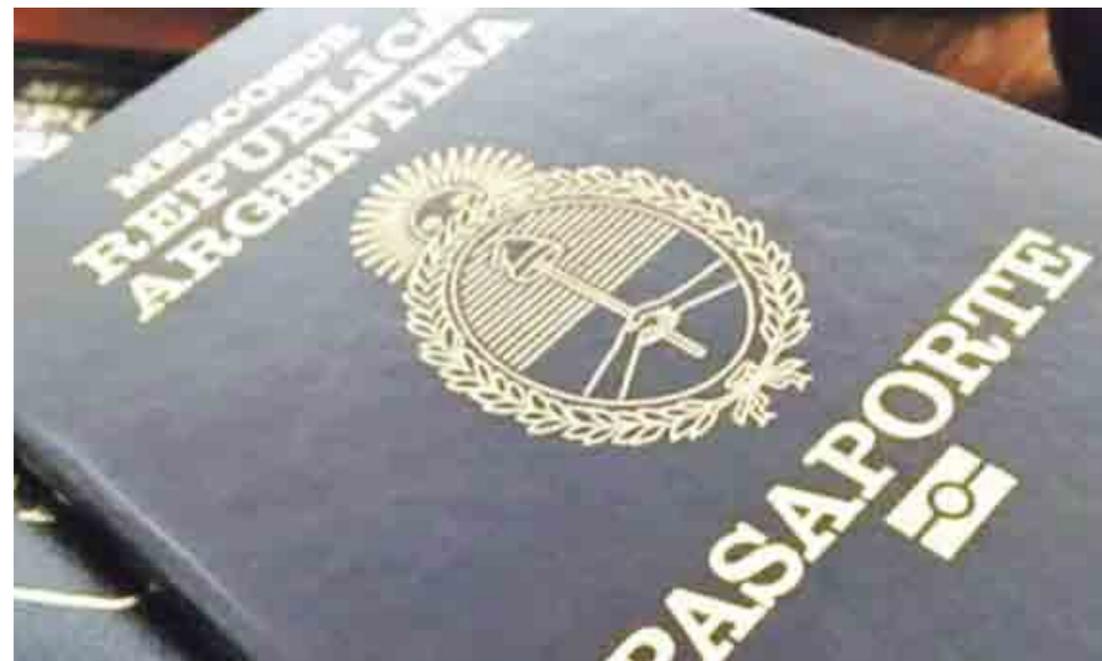
Oficio judicial o testimonio de tutela del menor. Es otorgada por el juzgado. Debe contar con sello y firma del juez o del Secretario o funcionario autorizado a extender oficios en cumplimiento de mandas judiciales.

CUÁL ES EL COSTO DEL TRÁMITE

El trámite tiene un valor de \$4000.00. Cuando se realizan en centros comerciales, shoppings y terminales portuarias y fluviales tienen una tasa adicional de \$100

Si el menor se encuentra en un hogar: autorización de representación firmada y sellada por la autoridad competente que corresponda.

Oficio judicial o testimonio de guarda provisoria con fines de adopción. Debe contar con sello y firma del juez, o del Secretario o funcionario autorizado a extender oficios en cumplimiento de mandas judiciales.



EN SANTA FE

Furor por Messi: 80 bebés fueron anotados con el nombre Lionel o Lionela en 3 meses

El número es un récord absoluto en la provincia, que se gestó gracias al Mundial de Qatar. Enzo y Emiliano fueron otros nombres bastante usados en el mes. ¿Puede alguien llamarse "Dibu"?

Alejandro Venzatti

¿Hasta dónde puede llegar la pasión? Messi, con 35 años, ganó la Copa del Mundo e inspiró a 49 familias santafesinas a traer al mundo a un nuevo Lionel o Lionela durante diciembre. En los últimos 3 meses fueron inscriptos 81 bebés bajo este nombre en la provincia de Santa Fe.

"Es un número inusitado de inscriptos con un solo nombre, no hemos tenido en otra oportunidad un hecho que haya marcado tanto a las personas que amerite inscribir a los niños bajo determinado nombre", comentó Mariano Gálvez, director del Registro Civil de Santa Fe.

El nombre venía en alza en los últimos meses. Tanto en octubre como en noviembre se registraron 16 bebés bajo esa denominación, cada mes, pero en diciembre y tras el campeonato obtenido por la Selección Argentina en el Mundial de Qatar se incrementó el número.

El total de 49 inscriptos se divide en 22 familias rosarinas, 20 santafesinas y los 7 restantes en otras localidades de la provincia. Enzo y Emiliano fueron otros nombres que se utilizaron más de lo común este mes pero el liderato se lo llevó Lionel.

Las 49 inscripciones bajo el nombre, en versión masculina o femenina, del capitán de la Selección Argentina marcaron un récord absoluto en la provincia de Santa Fe. Nunca en un mes se registraron tantas inscripciones de bebés con el

mismo nombre.

Sin embargo, Gálvez destaca que "esto es solo la punta del iceberg" y que "la difusión de los medios puede servir para que la gente opte por este nombre". Además agregó que "hay muchos que deciden el nombre en el momento de la inscripción. En algunos casos tenían el nombre definido y post final se lo cambiaron o se lo agregaron como segundo nombre".

LIBERTAD DE ELECCIÓN

Hasta el momento, no se registraron nacimientos bajo el nombre de "Pulga", "Leo" o algún apodo de un jugador. "En cuanto a elección de nombre hay libertad, antes había un listado. Con la reforma del Código Civil y Comercial de 2015 ese listado ya no existe más", comentó el director del Registro Civil. Sin embargo, destacó: "el Código dice que el nombre no debe ser peyorativo, es decir, que lastime la moral de la persona o pueda ser blanco de cargadas".

Para casos especiales, el oficial público que interviene en la inscripción tiene la facultad para analizar el nombre conjuntamente con los padres sobre si es peyorativo o no.

Consultado acerca del nombre "Dibu", apodo del arquero de la Selección Argentina, Mariano Gálvez aseveró que "debería analizarse" y que "roza el límite". "El nombre hoy tendría una implicación que el día de mañana a lo mejor no y puede generar burlas".

POR RESULTADO Y POR PERSONALIDAD

"Creemos que el nombre Lionel es elegido por un resultado futbolístico pero también por la persona. Messi transmite valores, respeto, resiliencia. Es un ejemplo de volver a empezar sobre las caídas y a pesar de las circunstancias de

la vida seguir adelante. Eso nos ha contagiado un poco y ha generado que hoy 'Lio' esté en la cresta de la ola por lo que obtuvo y por lo que es como persona. Por eso es un homenaje que le están haciendo las familias argentinas no solo al jugador sino también a su persona", aseguró Gálvez al cierre de la entrevista.



www.cpac.org.ar
@cpacstafe



Caja de Seguridad Social para los Profesionales del Arte de Curar de la provincia de Santa Fe
Ley 12.818



MESSI LEVANTÓ LA TAN DESEADA COPA DEL MUNDO

Con la selección, se “alinearon los planetas” y volvimos a la cima

Enrique Cruz

Se conjugó todo. El tiempo de tristeza, condicionamientos y cuidados intensivos a los que nos sometió la pandemia; la empatía que generó esta selección de Scaloni, plenamente identificada con la gente y Messi. El orden no importa. Los tres factores se aglutinaron. Por un lado, la necesidad de la gente de desahogarse y de encontrar motivos para festejar; por el otro, el ida y vuelta que generó este equipo que, más allá de los 36 partidos sin perder, brindaba todo lo que la gente quiere ver de un equipo de fútbol (fútbol, garra y sacrificio). Y Messi, ese talento incomparable al que todo el mundo empujaba para que logre lo que todos queríamos. Por la Argentina y por él. Y lo consiguió.

Los planetas se alinearon desde la misma concepción de este proceso. Los buscados antes que Scaloni decían que no. Y llegó la Copa América de Brasil, la del 2019, que marcó un quiebre. Argentina fue tercera y Brasil salió campeón derrotando a Perú. Pero el equipo dejó algo, hubo un cambio que no sólo contempló la tan mentada renovación, que seguramente cualquier técnico hubiese realizado por la edad avanzada de quiénes venían jugando.

El gran mérito de Scaloni, al margen de darle un estilo de juego al equipo, fue el de armar un buen grupo. Sólido, sin diferencias ni vanidades, respetuoso hacia la figura del capitán (Messi) en el que los jóvenes se supieron adaptar y los grandes enseñaron el camino, sabiendo que les quedaba la última ficha para apostar.

En el Mundial, no hubo mal que por bien no venga. La derrota ante Arabia Saudita obligó a una toma de decisiones tan drástica como oportuna y salvadora. No salió bien enseguida. Duró un tiempo (el primero ante México). Messi fue el encargado de abrir el camino con ese zurdazo cruzado que se metió junto al palo izquierdo. Y ahí se liberaron y el equipo empezó a crecer. En confianza y en fútbol.

Claro que hubo un gran artífice: el entrenador. Scaloni no dudó en tomar decisiones. Sacó a jugadores que fueron clave en todo el proceso, pero que en ese primer partido dejaron muchas dudas. Los dos casos testigo fueron Paredes y Lautaro Martínez. Los dos se habían

En el hecho deportivo más importante, no sólo del año sino de los últimos tiempos, el equipo de Scaloni hizo bordar la tercera estrella en la camiseta celeste y blanca en un inolvidable Mundial.



constituido en pilares y titulares indiscutidos. Scaloni entendió que si no cambiaba de inmediato, la vuelta y el fracaso eran un riesgo subyacente. Metió cinco cambios y acomodó el equipo. Encontró para ello a jugadores que le dieron un resultado magnífico. Enzo Fernández se terminó acomodando en la posición de volante central, conjugando fútbol, recuperación y sacrificio. MacAllister también, con mucha claridad para el manejo de la pelota. Y Julián Álvarez fue otra revelación, con goles y con un sacrificio que lo distinguió y lo puso en un pedestal, compitiendo claramente como uno de los mejores delanteros del torneo. Ninguno de los tres tenía un lugar asegurado entre los titulares y hasta me animo a decir que alguno ni siquiera figuraba como segunda alternativa.

Con ellos, más el mejoramiento de De Paul (no empezó bien) y el Cuti Romero (muy buen complemento para un Otamendi de gran Mundial), el equipo fue alcanzando una fisonomía colectiva que lo hizo crecer, hasta cambiando permanentemente de esquemas.

Con Messi como eje y en un gran nivel, más la seguridad que transmitió Dibu Martínez (con atajadas clave como los mano a mano del final contra Australia y Francia, más los dos penales en la definición con Países Bajos), el equipo fue creciendo. Los marcadores de punta (sobre todo los de la derecha) dejaron de poner una duda; Acuña y Tagliafico le dieron absoluta garantía al costado izquierdo y, como se apuntó, el técnico fue mutando esquemas con el mismo nivel de rendimiento y hasta incrementándolo.

Argentina había arrancado con un 4-3-3 casi clásico; luego pasó a un 5-3-2 (así empezó ante Países Bajos) y un 4-4-2 (así arrancó con Croacia en el mejor partido). Se adaptaron sin problemas y eso le dio mucha seguridad a Scaloni. En la final, vuelta al 4-3-3 pero con Di María jugando de wing izquierdo y no por derecha. Había que atacarlo por los laterales a los franceses. Scaloni también los entendió así y Di María fue pieza desequilibrante hasta que su físico no dio más.

Argentina fue campeón del mundo en un país lejano, con otra cultura, sin historia futbolera y haber sin pasión deportiva. Los jugadores pusieron lo que había que poner adentro de la cancha y los hinchas contagiaron tanta alegría, bullicio y emoción, que no sólo terminaron conquistando a los qata-

res, sino también al mundo entero.

Con Pumpido lo hablábamos al día siguiente de la final. El contaba que veía de qué manera se asombraba Infantino y sacaba fotos y filmaba a la hinchada argentina. Observaba alegre y satisfecho que semejante demostración popular y pasional le estaba dando el clima exacto a un Mundial al que los argentinos le pusieron el toque futbolero.

Fue una verdadera revolución, en la cancha y en las tribunas. La gente identificada con el equipo y el equipo sabiendo que la gente, con su aliento, le estaba dando un plus. Un gran plus. Así fue. Así se dio todo. Argentina campeón del mundo. Messi con la copa y elegido el mejor jugador. Un pueblo entero volcando masivamente a las calles para un festejo postergado y hasta necesario. ¿Qué más se puede pedir?

MEMORIAS DE SANTA FE

La célebre actriz española que adoró Santa Fe: “es linda, chiquita y cariñosa”

Irene López Heredia, que ocupó un espacio privilegiado en los escenarios europeos de las primeras décadas del siglo XX, visitó varias veces “la cordial”. En 1932, la describió como un “chiche” al que se cuida con cariño. “Se advierte enseguida que ustedes están enamorados de su ciudad”, afirmó.

Juan Ignacio Novak

Hoy el nombre de Irene López Heredia no dice mucho, pero hace un siglo era garantía de calidad artística. Es que esta actriz de origen español está considerada entre las más importantes de las primeras décadas del siglo XX. Tanto es así, que su fama excedió largamente las fronteras hispanas, para extenderse hacia otras latitudes, en especial Sudamérica.

Formada con María Guerrero, integró una compañía con Ernesto Vilches junto a quien llevó a los escenarios puestas escénicas basadas en la obra de Oscar Wilde, como “El fantasma de Canterville”, “Un marido ideal” y “El abanico de Lady Windermere”. También trabajó junto a Vilches a partir de textos de dramaturgos de su tiempo como George Bernard Shaw y Jacinto Benavente, entre los años 1915 y 1930.

Más adelante, en sintonía con Mariano Asquerino, interpretó personajes nacidos de la pluma de Ramón del Valle Inclán, Jean Cocteau y Pirandello. Se mantuvo en actividad hasta los últimos años de su vida y hasta tuvo un paso por el cine, que sin tener el peso de su labor teatral, incluyó títulos como “El golfo” (1917), “Doce hombres y una mujer” (1934), “Buenos días amor” (1958) y “De espaldas a la puerta” (1959). Mientras disfrutaba de su etapa de mayor éxito, entre las décadas de 1920 y 1930, la actriz considerada al nivel de otras de su misma época y nacionalidad como Margarita Xirgú, visitó la ciudad de Santa Fe para mostrar sus trabajos. Los archivos del Diario El Litoral y El Orden registran al menos dos visitas, aunque la forma en que López Heredia habla de la capital provincial, permite intuir que fue más.

El jueves 1 de septiembre, se publicó una entrevista con Irene López Heredia, que esa noche tenía previsto subir a escena en el Teatro Municipal. El periodista que escribió la nota, la describió como “la actriz del perfil griego y el porte elegante”. En un tramo de la entrevista, le preguntó a la artista hispana cómo veía a Santa Fe. Ante lo cual ella respondió: “Igual a como la conocí. Linda y limpia. Pequeña y aseada, como un chiche al que se cuida con cariño. Se advierte en seguida que están ustedes enamorados de su ciudad”. Y añadió: “Viendo a Santa Fe, tan cuidada, recuerdo a una de esas pequeñas ciudades europeas, igualmente higiénicas y también bonitas”.



CALIDAD EUROPEA

Algunos años después, en una nueva visita a la ciudad, Irene López Heredia se refirió a la complicada situación que se vivía en su patria. Era agosto de 1938 y la Guerra Civil teñía de sangre a una España partida en dos. “Aquello es un caos, hasta los niños participan en la guerra”, le dijo la actriz a un periodista que la entrevistó para el Diario El Orden. No fue una buena época para la actriz: al estallar la Guerra Civil, se tuvo que marchar a Italia. Y cuando volvió a su país, había perdido buena parte de su patrimonio.

ECOS DE LA GUERRA

En esa misma entrevista con Diario El Orden, la actriz se refirió también al fenómeno que suponía, en ese entonces, el desplazamiento de varias figuras vinculadas con el teatro hacia el universo de la cinematografía. Para la actriz, tenía que ver con las mejores perspectivas de esa disciplina y con la mejor calidad de

las salas, que hacía que fuera mayor el público asistente a los cines que a los teatros.

ACTUAR HASTA EL FINAL

En los años de posguerra, prosiguió con su carrera de prime-

ra actriz con “Seis personajes en busca de autor”, “Así es, si así os parece”, “Campo de armiño”, “La princesa Bebé”, “Rosas de otoño”, “La escuela de las princesas” y “La noche del sábado”. “La sombra”, de Darío Nicodemi, fue uno de sus

éxitos más resonantes. Luego estrenó “Hedda Gabler”, de Ibsen. En la década de 1950 representó “La Celestina”, “El regreso de la vieja dama”, “Los intereses creados” y “Don Juan Tenorio”. Falleció el 10 de octubre de 1962.

puertonegocios

Toda la información sobre **economía** y **empresas de Santa Fe y la región**

Recibí la revista todos los meses a solo \$300

SUSCRIBITE EN LA WEB

www.puertonegocios.com @puerto_negocios PuertoNegocios

EL LITORAL

PRESENTA

ARGENTINA

CAMPEÓN MUNDIAL

**La revista con la cobertura completa
de la Copa del Mundo Qatar 2022.**

Fotos, datos históricos, testimonios e
infografías. Un recuerdo para toda la vida.

**ARGENTINA
CAMPEÓN
MUNDIAL**

**EL LITORAL
ESPECIAL**

**Consegúila ya
con tu diario**

Precio de venta: \$890

◆ Tapas históricas y póster, de regalo.



DISPONIBILIDAD SUJETA STOCK

