



PROYECTOS EN EL CONCEJO

“No” a los cuidacoches y eliminar el impuesto al bache: las polémicas dormidas de Santa Fe

PÁGS. 4 Y 5/ Varios proyectos figuran con pedidos de preferencia, pero no prosperan. La prohibición de los “trapitos”, la derogación de la tasa vial y la habilitación de las apps de viajes son algunos ejemplos.

NOTIFE

Año IV – N° 399 | Martes 3 de mayo de 2022. Santa Fe, Argentina. Semanario de distribución provincial. \$50.00 | www.notife.com

APERTURA DE SESIONES 2022



Nueva apuesta por la seguridad

PÁGS. 7, 8 Y 9/ EL GOBERNADOR VOLVIÓ A INSISTIR EN SU PEDIDO DE MÁS GENDARMES PARA LA CIUDAD DE ROSARIO. REPROCHES SOBRE “LOS PRIVILEGIOS DEL AMBA” Y QUEJAS POR LA FALTA DE JUECES Y FISCALES FEDERALES FRENTE AL NARCOTRÁFICO. CRÍTICAS DE LA OPOSICIÓN .

TORNEO REGIONAL DEL LITORAL

Santa Fe Rugby se quedó con el clásico

PÁG. 14/ En Sauce Viejo se reeditó una vez más el clásico santafesino entre Santa Fe Rugby Club y CRAI, en donde estuvo en juego la copa “Jerárquicos Salud”. El trofeo quedó en poder de SFRC que ganó el partido de manera ajustada por 16 a 13.



AHORA TAMBIÉN POR LA TARDE

El Aeropuerto de Sauce Viejo suma vuelos Santa Fe - Buenos Aires

Lo anunció la directora del Ente, Silvana Serniotti. A partir del 2 de mayo se suman frecuencias vespertinas hacia y desde la capital argentina

El aeropuerto de Sauce Viejo anunció que se suman los servicios de vuelos de Aerolíneas Argentinas entre Santa Fe y Buenos Aires a partir del 2 de mayo con 9 frecuencias semanales.

Cabe recordar que -como sucedió en todo el país- los vuelos entre Buenos Aires y Santa Fe habían sido suspendidos en su totalidad durante el período de aislamiento por la pandemia de coronavirus. Posteriormente y con las habilitaciones se fueron sumando nuevos servicios de vuelos, y a inicios del mes de abril ya se habían sumado 8 vuelos semanales.

Al respecto, la directora del Aeropuerto, Silvana Serniotti, señaló: "Desde el 2 de mayo, pasamos a 9 frecuencias de vuelos en el aeropuerto de Sauce Viejo. De esta forma superamos las frecuencias que Aerolíneas tenía en pre-pandemia".

"La nueva programación ofrece los vuelos de lunes a viernes por la mañana, sale de Aeroparque 7.50, llega a Sauce Viejo 8.50, y sale nuevamente con destino a Aeroparque 9.20 arribando a Buenos Aires a las 10.20. Mientras que los sábados de mañana llega de Aeroparque a Sauce Viejo a las 10.25, saliendo nuevamente hacia Buenos Aires a las 11 horas con llegada a las 12 horas. Asimismo, los días lunes, martes y viernes hay un vuelo a la noche que llega de Aeroparque a Sauce Viejo a las 18.25, y sale con destino Aeroparque a las 19 horas arribando a Buenos Aires a las 20 horas", detalló Serniotti.



La directora del Aeropuerto, Silvana Serniotti, señaló: "Desde el 2 de mayo, pasamos a 9 frecuencias de vuelos en el aeropuerto de Sauce Viejo. De esta forma superamos las frecuencias que Aerolíneas tenía en pre-pandemia".

FOTOS: ARCHIVO

MEJORAS

"Durante todo este tiempo se fue mejorando el aeropuerto para brindar las mejores condiciones de seguridad y calidad a nuestros

usuarios. De esta manera, realizamos mantenimiento en las instalaciones, en el sistema de balizamiento, en el sector de aire y un importante trabajo de desmaleza-

miento sobre 180 hectáreas que no solamente hace a la estética sino principalmente a la seguridad operacional aeroportuaria", describió la funcionaria.

"De esta manera, realizamos mantenimiento en las instalaciones, en el sistema de balizamiento, en el sector de aire y un importante trabajo de desmalezamiento sobre 180 hectáreas que no solamente hace a la estética sino principalmente a la seguridad operacional aeroportuaria", describió la funcionaria.

SERVICIO DE CARGA

Por otra parte, desde el Aeropuerto de Sauce Viejo mencionaron que está a disposición para las empresas del sector productivo el servicio del transporte de cargas. "Esto no es menor, porque las empresas pueden importar y exportar a través de nuestro aeropuerto", finalizó Serniotti.

NOTIFE

Propietario: Deusto S.A

Dirección y edición: Victoria Borgna y Magalí Suárez

Oficina Comercial:

Rivadavia 2851 - 1º piso | Tel./Fax: (0342) 4555511 - 53000FWE - Santa Fe

Registro de propiedad intelectual: N° 5234470

Imprenta: AGL - Parque Industrial Sauce Viejo- Ruta 11 Km 457-

La Capital - Provincia de Santa Fe.

» Seguinos

f /notife t @notife_noticias @notifeok

✉ correosnotife@ellitoral.com www.notife.com

Esta publicación se distribuye en toda la provincia de Santa Fe.

"DE LA TIZA A LA ROBÓTICA"

Fue otorgado al Movimiento Los Sin Techo por la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. La integración como clave de un programa que podría llegar a más escuelas.

El Movimiento Los sin Techo trabaja desde hace más de tres décadas en la promoción de la vivienda, la salud y educación de los barrios más carenciados de la ciudad de Santa Fe. Hasta allí un dato bien conocido.

La novedad por estos días es que una de esas propuestas educativas se presentó a la convocatoria al Premio Iberoamericano de Innovación Educativa y obtuvo un reconocimiento internacional. "De la tiza a la robótica", es el programa "de alfabetización y divulgación de la ciencia para niñas y niños que viven en contextos de exclusión social", que se desarrolló entre agosto y diciembre de 2021 con chicas y chicos de las escuelas Ballarini, de barrio Las Lomas, y la Cooperación Escolar, de Nueva Pompeya.

El galardón se concretó en la forma de mención especial (una de las tres que se otorgaron luego del primer premio) que entregó la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

El programa participó junto con otras 60 postulaciones, de las cuales 22 son de nuestro país. Así que la satisfacción es grande y así queda claro en el diálogo de Notife con Luciano Zocola, coordinador del área de inclusión educativa y digital de Los sin Techo y director de Si Televisión.

En realidad, una lista mucho más larga de personas figura junto a Zocola en los créditos del equipo de trabajo, incluido personal de las dos escuelas que participaron del programa, junto con tutoras barriales y docentes del Movimiento, representantes de la Facultad de Ciencias Hídricas de la UNL a cargo del desarrollo técnico de las aplicaciones de realidad aumentada y dos referentes de nivel internacional: Osvaldo Panza Doliani, médico, docente e investigador en neurociencia, y Daniel Prieto Castillo, coautor de la propuesta de Mediación Pedagógica.

El proyecto tuvo, además, apoyo



La experiencia se realizó con niñas y niños de dos escuelas de la ciudad. FOTO: GENTILEZA

Un proyecto educativo para los barrios de la ciudad obtuvo reconocimiento internacional



La realidad aumentada como herramientas de alfabetización. FOTO: GENTILEZA

del gobierno de la provincia.

¿CÓMO FUNCIONÓ?

Integración y trabajo en red. Esos son los conceptos que mejor hilvanan el trabajo desarrollado durante casi cinco meses del año pasado. Así lo explica el material

de difusión: Las y los niños asistían tres veces por semana a contraturado al aula digital del barrio.

Cuando los padres no podían acompañar a sus hijos, las tutoras comunitarias los buscaban en sus domicilios o en puntos encuentro. En el aula barrial las tutoras

comunitarias, asistidas en línea por videoconferencia desde el aula central por las tutoras docentes del Movimiento Los sin Techo, continuaban reforzando lo aprendido en la escuela.

Al final de la jornada, ellas elaboraban un reporte en audio, como

devolución a las maestras titulares de cada escuela, lo que permitió un seguimiento minucioso del aprendizaje de cada estudiante.

Periódicamente se realizaban también evaluaciones individuales.

Finalmente, las tutoras comunitarias y las docentes, recibieron capacitación tanto de manera virtual como presencial, sobre cuestiones vinculadas al proyecto.

La vinculación entre todos los protagonistas del programa fue permanente, de manera de armar la red que posibilitó sostener los aprendizajes y los progresos de cada alumno, siguiendo los principios de la neuroeducación y la mediación pedagógica.

El resultado fue, entre otros, la "implementación de un sistema educativo innovador que integra las instituciones escolares con personas de las comunidades y con el apoyo de recursos analógicos y digitales". Como se dijo, esta experiencia estuvo centrada en dos establecimientos educativos. Eso por ahora. ¿Podría crecer? Las gestiones están en marcha para llegar a más escuelas.

PROYECTOS EN EL CONCEJO

Impuesto al bache y “trapitos”: polémicas dormidas en Santa Fe

Varios proyectos figuran con pedidos de preferencia, pero no prosperan. La prohibición de los “trapitos”, la derogación de la tasa vial y la habilitación de las apps de viajes son algunos ejemplos. Proponen regular los food trucks. Y piden crear un fondo flotante local para atenuar la crisis del transporte público.

En las últimas sesiones del Concejo santafesino no hubo temas fuertes de la agenda pública. Es evidente el estricto cuidado institucional de las formas y de los temas -en su mayoría “políticamente correctos”- a debatir públicamente en el recinto. Pero hurgando en los listados de los proyectos que tienen pedidos de preferencia para su tratamiento (de la última sesión), hay varios que duermen el sueño de los justos y no prosperan: son cuanto menos controvertidos.

La mayoría de éstos provienen del “núcleo Pro”, en su alianza con la coalición Juntos por el Cambio (donde participa la UCR), y vienen incluso de la anterior conformación

legislativa. El primero, de Sebastián Mastropaolo y la ex concejala Luciana Ceresola (que fue su par de interbloqueo), plantea lisa y llanamente prohibir en la ciudad capital el cuidado de vehículos y limpieza de vidrios sin autorización legal, en perjuicio del derecho de uso del espacio público: es decir, no más cuidacoches ni limpiavidrios.

Hoy, huelga recordar, rige una ordenanza en la ciudad (sancionada en 2019) que ordena y regula la actividad informal de los cuidadores de vehículos pero, en los hechos, no se aplica. Lo último que se supo es que el municipio local “analizaba” modificar la normativa vigente.



Un sector de la ciudad -San Jerónimo e Hipólito Irigoyen- “detonado” por los baches. FOTO: GUILLERMO DI SALVATORE

En el proyecto se incorpora un artículo al Régimen de Infracciones y Penalizaciones, con sanciones para quienes ofrezcan en la vía pública servicios de estacionamiento, cuidado de coches o limpieza de vidrios. Estas personas deberían cumplir como contravención de uno a cinco días de “trabajos no remunerados de solidaridad con la comunidad”, o multa de 150 a 1.500 Unidades Fijas (UF): esto representa de unos 6.900 a 69 mil pesos, respectivamente.

“En caso de detectarse menores de edad involucrados en la actividad de estacionamiento, cuidado de vehículos y limpieza de vidrios, se debe dar intervención inmediata a la Secretaría de Políticas de Cuidados y Acción Social (...), quien debe realizar las actuaciones pertinentes ante autoridades policiales, judiciales y acusatorias para el resguardo de menores de edad”, expresa la iniciativa.

Hoy, huelga recordar, rige una ordenanza en la ciudad (sancionada en 2019) que ordena y regula la actividad informal de los cuidadores de vehículos pero, en los hechos, no se aplica. Lo último que se supo es que el municipio local “analizaba” modificar la normativa vigente.

TASA VIAL Y APPS DE VIAJES

Hay otros dos proyectos controvertidos que también siguen figurando en aquellos que tienen pedido de preferencia para su tratamiento. El primero, plantea derogar todo un articulado de la Ordenanza Fiscal Municipal que alude al Fondo de Mantenimiento de la Infraestructura Vial Municipal, conocido como tasa vial o, más coloquialmente, “impuesto al bache”.

Este fondo fue creado por la Ordenanza N° 12.064, de 2013. Es un “derecho de mantenimiento” por el uso de la red vial municipal, que deben abonar los usuarios -conductores, excepto aquellos del transporte público como taxis- por la “prestación de los servicios que demande el mantenimiento (...) y mejoramiento de las calles”. Deben pagar esta “contraprestación” quienes radiquen un vehículo (auto o moto) en la Municipalidad de Santa Fe, tras haberlo adquirido.



El proyecto (que lleva la firma de Ceresola y Mastropaolo) plantea reestructurar este derecho, quitando el peso de la obligación tributaria a los usuarios que deben abonarlo: “El Fondo de Mantenimiento de la Infraestructura Vial se conformará con recursos que puedan destinarse a tal fin, tales como donaciones, legados, transferencias de otras jurisdicciones y cualquier otro concepto”, dice la propuesta.

La otra iniciativa -que aún figura en los listados del Orden del Día del Concejo- es regular las aplicaciones de viajes particulares (como Maxim o Uber) en la capital provincial, tema que fue debatido intensamente en su momento y que hoy divide aguas entre concejales de los distintos bloques, tanto en el oficialismo como en la oposición.

¿Qué propone? Que estas apps puedan operar, cumplimentando requisitos legales y administrativos. Les da un marco normativo que hoy no tienen y aún más: “Los licenciatarios y choferes de taxis y remises y sus vehículos habilitados a tal fin pueden incorporarse al servicio de transporte privado de pasajeros concertado con la intermediación de las plataformas” en cuestión, dice el proyecto.

VEHÍCULOS GASTRONÓMICOS

Pero hay otras iniciativas también interesantes que ameritan ser seguidas para ver cómo evolucionan en el Legislativo local. Por ejemplo, Valeria López Delzar (FPCyS) impulsa una ordenanza para regular los denominados “vehículos gastronómicos”, o “food trucks”, que se definen como vehículos con motor incorporado, con paradas móviles, adaptados para la elaboración, preparación y expendio de alimentos y bebidas, con la debida autorización sanitaria. Plantea crear un registro para

quienes realicen esta actividad, se imponen distintos tipos de permisos, las observancias a las buenas prácticas de seguridad alimentaria, y se establecen prohibiciones. Es decir, se les da a estos vehículos gastronómicos rodantes (que ya antes de la pandemia se habían retirado de la zona de boliches por la finalización de los contratos) un marco normativo, como tienen -por ejemplo- los carribares.

Laura Mondino y Julio “Paco” Garibaldi (del FPCyS) impulsan otro proyecto de ordenanza que es una regulación para el uso de los suelos en el territorio periurbano (zonas periféricas, entre la ciudad y el campo) de Santa Fe, “generando así la coexistencia de las áreas rurales y urbanas”.

Los objetivos: “La promoción de los principios de sostenibilidad y agroecología, conservando el equilibrio del agroecosistema y su biodiversidad; y el fortalecimiento de la producción en vista al fomento de la agricultura y el consumo alimentario de proximidad”, entre muchos otros.

FONDO FLOTANTE

Por último, Carlos Pereira (UCR-Juntos por el Cambio) plantea crear un fondo flotante constituido por dineros municipales y que se destinen a paliar en parte la crisis que atraviesa el sistema de transporte público de pasajeros por colectivos.

Este fondo se constituiría con una partida presupuestaria mensual de 30 millones de pesos, que se irá modificando de acuerdo a si se incrementa o no la cantidad de pasajeros transportados. Además, el Ejecutivo municipal deberá garantizar la circulación diaria de un mínimo de 165 unidades de colectivos, durante los días de semanas hábiles en horario pico.



B

BENUZZI

Nuestra trayectoria, tu seguridad

📍 Gral. López 2754 📞 0342 4596333 | 📍 San Martín 3184 📞 0342 4529234 | Santa Fe

🌐 www.benuzzi.com

INTERPUERTOS:

La Estación Belgrano fue sede de un encuentro que reunió a autoridades de las municipalidades de Santa Fe y Recreo, como así también del Ente de Coordinación del Área Metropolitana (ECAM) Santa Fe.

El objetivo de la reunión fue avanzar en la firma de un acuerdo que de un marco normativo para la regularización dominial de terrenos que forman parte del proyecto Interpuertos, el centro de transferencia y logística para el transporte de cargas más importante de la región. La actividad fue encabezada por el secretario del Ente de Coordinación del Área Metropolitana (ECAM) de Santa Fe, Silvio González, y por su director, Miguel González. Además, por la Municipalidad de Santa Fe participó el secretario de Producción y Desarrollo Estratégico, Matías Schmüth junto con parte de su equipo, mientras que por la ciudad de Recreo asistió su intendente, Omar Colombo y el concejal Daniel Medus, entre otros funcionarios.

REGULARIZACIÓN DOMINIAL

El proyecto Interpuertos Parque Multimodal Santa Fe forma parte del Plan de Gobierno del ECAM para el período 2022-2023. El mismo abarca unas 56 hectáreas, seis de las cuales se hallan en jurisdicción de la ciudad de Recreo, a pesar de

ECAM, Santa Fe y Recreo avanzan en el proyecto

Se realizó un encuentro para alcanzar un acuerdo de regularización dominial de terrenos que se destinarán al Parque Multimodal Santa Fe, el centro de transferencia y logística para el transporte de cargas más importante de la región.



El objetivo de la reunión fue avanzar en la firma de un acuerdo que de un marco normativo para la regularización dominial de terrenos que forman parte del proyecto Interpuertos, el centro de transferencia y logística para el transporte de cargas más importante de la región. FOTO: GENTILEZA

ser propiedad de la Municipalidad de Santa Fe. Es por este motivo que se trabaja en la firma de un convenio entre ambos municipios con participación de ECAM para su regularización dominial con financiamiento nacional gestionado por el intendente Emilio Jatón.

Vale recordar que la Municipalidad de Santa Fe, para avanzar con la puesta en marcha de este proyecto, realizó gestiones para acelerar las obras eléctricas en el sector por parte de la EPE y solicitó ante el gobierno provincial avanzar en la conexión de la Ruta 5 con la Circunvalación Oeste.

PROYECTO METROPOLITANO

Por su ubicación estratégica para la Región Centro y el Mercosur, Interpuertos se proyecta como un centro de transferencia de cargas,

de depósitos y almacenes y como sede de las principales empresas de transporte. Con ese objetivo, contará con plaza de comidas, servicios integrales para el automóvil y logística del frío, además de hotelería y servicios, bancos y oficinas de gobierno, espacios para deporte y recreación. En la ocasión, Silvio González destacó que este proyecto “es fundamental para el Área Metropolitana en materia productiva, de conectividad y obras de infraestructura”.

Asimismo, valoró que traerá como parte de los beneficios “el desarrollo de la zona en la generación de fuentes de trabajo y la posibilidad de que la Municipalidad de Recreo pueda ser parte de la Comisión Directiva de Interpuertos para evaluar los proyectos que se instalarán”.

El proyecto Interpuertos Parque Multimodal Santa Fe forma parte del Plan de Gobierno del ECAM para el período 2022-2023. El mismo abarca unas 56 hectáreas, seis de las cuales se hallan en jurisdicción de la ciudad de Recreo, a pesar de ser propiedad de la Municipalidad de Santa Fe. Es por este motivo que se trabaja en la firma de un convenio entre ambos municipios con participación de ECAM para su regularización dominial.

APERTURA DE SESIONES

Los legisladores radicales se hicieron eco de las repercusiones del discurso del gobernador Omar Perotti en su bloque en la inauguración del 140° período ordinario en la Legislatura de Santa Fe. Los diputados del socialismo coincidieron, además, en señalar la falta de un plan para encarar una “fenomenal crisis de seguridad, con índices de violencia gravísimos”.

Desde el bloque Socialista de diputados criticó con dureza el mensaje del gobernador Omar Perotti en la apertura del 140° período de sesiones ordinarias de la Legislatura. “Fue un discurso tan largo como decepcionante y carente de contenido de futuro”, resumió la legisladora provincial y presidenta del interbloque Frente Progresista, Clara García, quien, además, puso en duda las cifras de inversión en obra pública citadas por el mandatario.

Por su parte, el titular del bloque Socialista, Joaquín Blanco, cuestionó la ausencia de “un plan para encarar una crisis fenomenal de seguridad, con índices de violencia gravísimos. Perotti insistió con mayor presencia de fuerzas federales, tal cual lo hizo el año pasado y el anterior. Se siguen anunciando mayores recursos para la policía cuando 4 de cada 10 móviles están fuera de servicio. De los 400 patrulleros anunciados llegaron sólo 20 a Rosario”. Por otra parte, advirtió: “Nos invitó a los legisladores a una agenda muy limitada; vamos a tener que avanzar con un montón de temas que al gobierno no toma y que vamos a tener que plantear desde la Legislatura”.

Siempre sobre el tema seguridad, García también descreyó del “plan de tecnología anunciado para las fuerzas de seguridad cuando vemos que el gobierno provincial ni siquiera es capaz de llenar de combustibles los patrulleros, o cuando su ex ministro (de Seguridad Marcelo Sain) está imputado en una causa judicial por una compra multimillonaria”.

“Es un gobernador que se tomó tres años para pelear con la oposición y hoy nos viene a relatar las obras que había iniciado el Frente Progresista. Vamos a mirar con detalle los números que citó en el discurso porque las cifras oficiales publicadas muestran que en lo que



Legisladores de la oposición mostraron su descontento con el discurso de Perotti. FOTO: FLAVIO RAINA

Para la oposición el discurso fue “decepcionante”

va del año apenas ejecutó un 9% del presupuesto de lo que la obra pública tenía presupuestado, con lo cual es muy difícil que estos valores que mencionó puedan ser ciertos”, añadió.

Otro flanco de críticas fue la postura de Perotti en relación al gobierno nacional. “Es un gobernador resignado —afirmó Blanco—, que en el tercer año de gestión se acuerda de hacerle reclamos al gobierno nacional; una gestión que sigue sin rumbo, sin escala; un discurso sin audacia para modificar la realidad y que no invita a los santafesinos a soñar con nada. El perfil neoliberal de Perotti se refleja con mayor crudeza en su enfoque de las políticas sociales. Sólo dedicó unos pocos párrafos en este discurso, y volviendo a la vieja mirada asistencialista. Sin desarrollo humano no hay paz ni desarrollo económico”, sostuvo.

PULLARO - CÁNDIDO: “TRES AÑOS SIN PLAN NI GESTIÓN”

El diputado radical Maximiliano Pullaro opinó ante los medios santafesinos que “hubiese esperado una autocrítica, pero fundamentalmente que nos diga hacia dónde vamos a ir”. “Todos los indicadores de violencia y delito han empeorado durante esta gestión”, reforzó en sus redes sociales. “Santa Fe necesita honestidad y compromiso para resolver el tema de mayor preocupación para los santafesinos; no se puede faltar a la verdad de esta manera ni seguir anunciando cosas”, expresó y añadió que “si tuviéramos un plan de seguridad los federales no estarían haciendo controles de tránsito y no se hubiera cambiado tantas veces al jefe de policía del departamento Rosario”. “Santa Fe necesita respuestas en materia de gestión, para eso fue elegido Gobernador: el momento para

formular anuncios sobre lo que iban a hacer ya pasó y la improvisación los llevó a invertir el orden lógico de la planificación de políticas públicas”, agregó Pullaro en su cuenta de Twitter.

Juan Cruz Cándido por su parte consideró que el discurso de más de dos horas fue “mucho dicho para tan poco hecho” e ironizó comparándolo con aquellos discursos del fallecido presidente venezolano: “Chavez al menos cantaba algún bolero en el medio”. “El discurso del Gobernador no nos ofreció a los santafesinos casi ninguna certeza; es una gestión que nunca arrancó y que —evidentemente— seguirá así, porque no se propuso nada nuevo ni se hizo ninguna autocrítica”, publicó en sus redes sociales.

MÁS VOCES

Por su parte, Betina Florito (Vida y Familia) consideró que el



Diputada socialista, Clara García.

governador “no habla de calidad educativa, no se compromete a adelantar las paritarias docentes todos los años para no comenzar con los clásicos paros por falta de acuerdos”.

Además, opinó que mientras “Omar Perotti se compromete a fortalecer el rol de la justicia provincial”, “el retiro de los 10 pliegos hace cuatro días debilita la justicia y nuevamente se contradice”.

Además, la diputada dijo, a través de su cuenta de Twitter: “Pasaron más de dos años para darse cuenta que tenemos que unirnos para luchar contra el flagelo de la inseguridad”. “Pido dejar de lado mezquindades y especulaciones, pero su actitud de retirar los pliegos para designar jueces es contradictorio”, insistió.

HISTORIAS

QUE NO SON MIAS

► JUEVES A LAS
21.00

CONDUCE
JUAN CARLOS HABERKON

CYD
LITORAL

CABLEVISIÓN ANALÓGICO: CANAL 21 /
DIGITAL: CANAL 6 / FLOW: 540 - GIGARED: CANAL 19

CRÍTICAS A LOS SUBSIDIOS QUE NO CUMPLEN CON EL FEDERALISMO

Reclamo por gendarmes al gobierno nacional

El gobernador Omar Perotti pidió en varias oportunidades más fuerzas federales. Reproches sobre "los privilegios del AMBA" y quejas por la falta de jueces y fiscales federales frente al narcotráfico.

El atraso de la estructura de juzgados y fiscalías federales en Santa Fe frente a la dimensión del problema del narcotráfico (un delito de esa jurisdicción), la necesidad de contar con más uniformados de las fuerzas de seguridad nacionales y de que la administración central se haga cargo de los presos de su jurisdicción, ocuparon buena parte del mensaje del gobernador Omar Perotti, en su discurso de inauguración del período ordinario de sesiones. El jefe de la Casa Gris eligió como blanco principal a las deficiencias del Estado nacional al hablar de la inseguridad en Santa Fe.

El titular del Poder Ejecutivo Provincial reclamó en varios tramos de su discurso más atención del gobierno nacional por la inseguridad: tanto respecto del número de efectivos federales y de las cárceles de esa jurisdicción como para que el Poder Judicial de la Nación esté "a la altura de las circunstancias". El eje dedicado a la seguridad fue el que menos tiempo le demandó a Perotti, de los cinco tópicos en que dividió su discurso.

"No nos gusta y nos duele el escenario actual", admitió. Recordó



El gobernador optó por dirigir fuertes reproches al gobierno nacional al hablar de la inseguridad. Seguridad fue tópico más breve pero también el más contundente. FOTOS: FLAVIO RAINA

dó que al "flagelo" de la inseguridad la provincia lo arrastra "desde hace años" y sostuvo que "por las características que ha adquirido en nuestras grandes ciudades, sobrepasa la instancia local y provincial".

Y siguió: "no sólo desde el pun-

to de vista constitucional, sino también de la efectividad de las políticas públicas, es claro que ni Santa Fe ni ninguna otra provincia puede abordar por sí sola este reto: se requiere una estrategia federal, integral, coordinada, sostenible y transparente de lucha contra el

crimen organizado".

"La nación no puede y no debe permitir que esto ocurra en su territorio y se expanda a otras provincias. Es vital la inmediata presencia federal en toda su dimensión: más efectivos federales en los territorios más calientes, mayor

control en las rutas de las mercancías y fondos ilícitos y, sobre todo, en la presencia de una estructura federal, penitenciaria, más sólida y acorde al tamaño del problema".

"Quiero resaltar esto último: calidad y celeridad en la investigación, la acusación y el juzgamiento



de los delitos federales, pero también seguridad y tratamiento penitenciario acorde a la envergadura de las redes delictivas a desactivar", reprochó. De inmediato, aclaró que el reclamo a la Nación "no nos desvincula de nuestras responsabilidades como provincia. No miramos para otro lado. Nadie debería hacerlo", sostuvo.

OLIVERA LE NEGÓ EL SALUDÓ A MIRABELLA

Desde arriba, a la altura de las barras, los cronistas parlamentarios lo vieron y luego lo confirmaron con protagonistas del hecho. El diputado nacional Roberto Mirabella (hombre de confianza del gobernador Omar Perotti) llegó junto con el titular del Poder Eje-



El gobernador con la intendenta de Esperanza. FOTO: FLAVIO RAINA

cutivo a la Legislatura y volvió a entrar al recinto del que formó parte hasta 2019, cuando le tocó reemplazar en el Senado de la Nación a Perotti. Como es habitual en estos casos saludo a legisladores de todos los bloques y a funcionarios y autoridades especiales invitadas en el marco de la cordialidad propia de un acto institucional, hasta que lle-

gó a la banca del diputado provincial Ricardo Olivera.

Fue notorio que el presidente del Partido Justicialista de la Provincia de Santa Fe le negó el saludo al legislador nacional electo en 2021. Olivera movió la cabeza y algo le dijo al rafaolino, mientras se cruzaba de brazos como para atar sus manos ante el gesto natural de

extenderla cuando otro la ofrece.

Tras el acto, Notife consultó a Mirabella por lo ocurrido. El diputado nacional dijo que de su parte no tiene ningún encono con Olivera, aunque expresó que "siempre hay visiones políticas distintas de los diferentes espacios políticos", dentro del PJ. Olivera aseguró que "se trató de una broma".

Centro Unificado de Operaciones para el Gran Rosario

En el marco de la apertura del 140 período de sesiones ordinarias de la Legislatura de la provincia de Santa Fe, el gobernador Omar Perotti realizó el informe anual de gestión. Además de la creación del Centro Unificado de Operaciones para el área del Gran Rosario con el principal objetivo de disminuir la tasa de homicidios, el cual se sumará a los nuevos despachos 911, dijo que realizará "amplia convocatoria a instituciones, partidos políticos, líderes religiosos, sindicatos, organizaciones sociales, intendentes y presidentes comunales. Juntos

necesitamos decirle a toda la Argentina que nuestra provincia requiere mayor presencia federal". En esa línea remarcó que "Santa Fe necesita una inmediata implementación de un sistema de justicia federal oral y público, con más fiscales a disposición para agilizar las investigaciones complejas. La puesta en marcha del sistema acusatorio federal nos dará herramientas contra el narcodelincuencia y delitos conexos vinculados, casi en su gran mayoría, a causas federales". En otro orden, hizo referencia a la autonomía municipal de las ciudades de Santa Fe y Rosario y afirmó que "tenemos una clara decisión política de discutir los alcances de la postergada autonomía municipal, incluyendo la duración

de los mandatos comunales, la transferencia de competencias y de recursos". Los principales ejes que el mandatario santafesino mencionó durante su discurso: EDUCACIÓN: Queremos que todas las chicas y los chicos estén en la escuela aprendiendo, el lugar por excelencia donde se construye ciudadanía y convivencia social, donde nos preparamos para el mundo del trabajo y la participación democrática. Concentramos todo nuestro esfuerzo en la universalización de la sala de 4. Programas como el Boletín Educativo Gratuito, las fuertes inversiones en infraestructura educativa y conectividad, la capacitación docente van todas en esa dirección.

MOTOR PRODUCTIVO: Queremos que Santa Fe lidere la economía del conocimiento de América Latina, que seamos líderes en biotecnología. Llevamos la ciencia al territorio, potenciando su vinculación con la matriz productiva, con las necesidades de la comunidad y los desafíos de la provincia en ámbitos como la salud, la seguridad alimentaria o el ambiente. INFRAESTRUCTURA: Grandes y pequeñas obras que generan un efecto multiplicador en términos de empleo y consumo. Mejores servicios de agua, cloacas, energía, gas, conectividad, rutas y caminos para que -si lo desean- los santafesinos puedan arraigarse en el lugar donde nacieron. Esto integra el territorio y lo equilibra poblacional y digitalmente.

SEGURIDAD Y JUSTICIA: La inseguridad es un flagelo que la provincia arrastra desde hace años y sobrepasa la instancia provincial. La Nación no puede y no debe permitir que esto ocurra en su territorio y se expanda a otras provincias. Necesitamos la presencia de más efectivos federales y una estructura de justicia más sólida. Estamos realizando importantes inversiones en equipamiento, infraestructura, tecnología y capacitación para modernizar a nuestra policía. Tenemos mucho por hacer y ello amerita del compromiso y la co-responsabilidad de todos los estamentos del Estado para cortar los vínculos con el delito, trabajar codo a codo con los Municipios, Comunas y la sociedad toda.

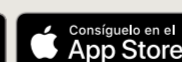


Santa Fe
Provincia

CAMPAÑA

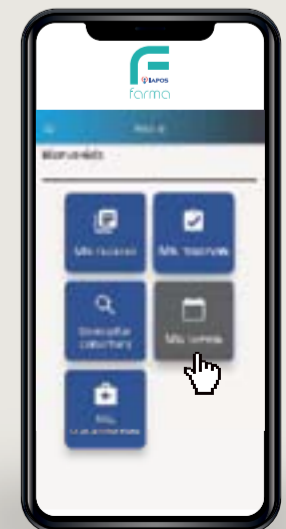
Vacunación Antigripal 2022

Inscríbete en la app FARMA IAPOS



+ de 65 años
- de 65 años (Grupos de riesgo)

0800 444 4276 (días hábiles de 8 a 16 hs)
www.farmaiaapos.com.ar
Ante cualquier duda, consultá a tu farmacéutico.



CONCIENCIA ECOLÓGICA

Dos casas “mellizas” se edifican con ladrillos de adobe en Colastiné Norte. Pertenecen a dos amigas con un estilo de vida ecológico. Son las primeras unidades construidas bajo el paraguas del nuevo Código de Habitabilidad, que permite el uso de materiales “no convencionales”.

Santa Fe: las primeras casas de barro amparadas por el nuevo reglamento

Dos jóvenes amigas se encontraron en un sueño común: construir sus casas de forma sustentable y en armonía con la naturaleza. Por eso, decidieron hacerlas de tierra cruda en un terreno ubicado en Colastiné Norte. Pero estas viviendas tienen un plus: son las primeras construidas en Santa Fe con el paraguas normativo del nuevo Código de Habitabilidad de la ciudad, que admite el uso de materiales “no convencionales” en las edificaciones.

Desde lejos se nota un color distinto en las paredes de las nuevas viviendas, que ya tienen un grado importante de avance. En su mayor parte, los ladrillos no son anaranjados, sino más bien grises. Se debe a que están hechos de adobe, que es el ladrillo crudo, sin cocinar, compuesto con más pasto que los convencionales y mayor resistencia.

Las dos casas son “mellizas”, de igual diseño arquitectónico y dimensiones, y están ubicadas en un mismo terreno. Pertenecen a dos amigas: Lucía Schnidrig, psicóloga, y Melania Pierini, médica generalista. Ambas se conocieron hace unos años en el centro de salud del barrio Las Lomas, donde trabajan. Un día, como ellas dicen, les “explotó” la idea de vivir en viviendas separadas, sustentables, amigables con la naturaleza, pero también cohabitando los espacios comunes del predio, con una huerta, compostera y estilo de vida compartidos.

“Aprendimos de la comunidad Qom, de Las Lomas, lo maravilloso que es vivir con otros, en comunidad. Tenemos mucha admiración por ellos, por cómo arman su comunidad, cómo se conocen entre todos y cómo se vinculan con la naturaleza. Es un poco recuperar esa cosmovisión y antropología ligadas a una forma de existir. Es algo de lo que estamos plenamente convencidas que queremos para nosotras”, dijeron Lucía y Melania, quienes se mostraron “felices” de estar cada vez más cerca de conseguir su meta.

“Tendremos una huerta común y compostaje. Las casas van a tener



Las dos casas “mellizas” hechas con ladrillos de adobe. FOTO: PABLO AGUIRRE

un ‘techo vivo’ con césped y plantas, y estamos viendo de incorporar un calefón solar y un biodigestor. La idea es que podamos vivir con otra lógica en relación a la naturaleza. Esto es importante para nosotras”, se entusiasmaron las amigas.

El primer paso hacia su sueño lo dieron comprando el terreno. Luego, se presentaron a un crédito Procrear, y después convocaron a la Cooperativa Teko, que hace una década se especializa en construcciones con tierra cruda en otras localidades.

CAMBIO DE MIRADA

A partir del nuevo Código de Habitabilidad de la ciudad de Santa Fe, que entró en plena vigencia en abril, los materiales de construcción “no tradicionales”, como el barro, están permitidos por este reglamento de edificación. De esta manera, quienes desean levantar

una casa de este material, ahora pueden seguir un trámite burocrático común, sin necesidad de excepciones por parte del Concejo. “Estas casas son las primeras de barro amparadas por el código, vendrían a ser como un laboratorio”, indicó Javier Mendiondo, secretario de Desarrollo Urbano de la Municipalidad de Santa Fe.

El funcionario agregó: “El 1° de marzo del 2021, el intendente Emilio Jatón anunció en la apertura de sesiones del Concejo que enviaría dos mensajes para modificar ordenanzas estructurales para orientar la actividad de la construcción en Santa Fe: el Código de Patrimonio y el Código de Habitabilidad. Y finalmente ambas ordenanzas fueron aprobadas por unanimidad el 28 de septiembre del año pasado”, recordó el funcionario.

El arquitecto consideró que el anterior reglamento de edificación



Trabajadoras de Teko en obra; la cooperativa tiene hoy 45 integrantes. FOTO: PABLO AGUIRRE

nes, que era del año 1976, no permitía la construcción con tierra o técnicas naturales. “Es una paradoja muy extraña porque las construcciones más antiguas que tiene la

ciudad de Santa Fe son de tierra; tenemos inmuebles de más de dos o tres siglos que han sobrevivido al paso del tiempo. Por ejemplo, el Convento de San Francisco, la

Iglesia de Los Milagros, la Casa de los Aldao y la Casa de los Diez de Andino”, mencionó.

También sostuvo que a partir de estas nuevas normativas “hay un cambio de paradigma y de mirada, ya que las ciudades se tienen que enfrentar al cambio climático y mitigar el efecto que la propia sociedad tiene sobre la naturaleza. Además, tenemos uno de los mejores barros del país, y debemos aprovechar nuestra tradición y tecnología, con miras a generar el menor impacto de huella de carbono y de emisión de gases con efecto invernadero”.

AMIGABLES CON EL AMBIENTE

Mariano Pautasso, de la Cooperativa Teko -encargada de la edificación-, explicó los detalles constructivos de estas viviendas de similares características, una dimensión de 60 m² -que es la permitida por el Procrear-, en un terreno de 20x50 m.

Las paredes son mayormente de adobe; el mortero (mezcla para aglutinar los ladrillos) es de cal y arena y también se usará para el revoque. “La cal es un mineral y la usamos en lugar del cemento, porque este último impermeabiliza las paredes y nosotros queremos que los muros respiren, que permitan eliminar la humedad ambiente del interior de la vivienda, por diferencia de presiones. Eso hace que la casa se sienta más fresca y no necesite tanta refrigeración. Sólo la planta alta es de ladrillo común”, explicó el arquitecto y miembro de la cooperativa.

Para el techo se usa un entablado de madera de eucaliptus (proveniente de Entre Ríos, de un vivero que planta árboles para este fin), arriba del cual los obreros estaban colocando un manto impermeable. “Luego, se puso una capa de ladrillo triturado, que lo hacemos en la hormigonera, como si fuera un canto rodado artificial. Y finalmente va un geotextil, se echa tierra, primero de la zona, luego tierra negra, y una capa de césped. Este ‘techo vivo o verde’ es mucho más térmico que el tradicional”, explicó.

“Hace 10 años que Teko construye viviendas de barro en otras localidades. Ahora llegó el momento de Santa Fe y estamos re felices”, cerró Pautasso.

INCONVENIENTES

En el camino a completar el sueño de la casa propia, Lucía y Melania se encontraron con algunos obstáculos. El principal tiene que ver con que construyan dos casas en un mismo terreno. “No está contemplado en el Procrear -que es una política que valoramos porque sin ella no



Las propietarias de las viviendas, Lucía y Melania (segunda y tercera desde la izq.), junto a dos integrantes de la cooperativa Teko y al secretario de Desarrollo Urbano municipal. FOTO: PABLO AGUIRRE



“Poder cohabitar el suelo con una amiga, sorteando laberintos burocráticos, para nosotras es una pequeña resistencia; nuestra revolución”, dijeron Lucía y Melania. FOTO: PABLO AGUIRRE

hubiéramos podido acceder a la casa propia-, que dos personas que no están vinculadas por un contrato matrimonial o por sangre, se compren un terreno juntas”. “Tuvinos que pasar por un pro-

ceso de excepción por parte del Concejo para la subdivisión del terreno, con la demora que implicó -sostuvieron-. Desde allí se nos presentaron cuestiones vinculadas a las condiciones del crédito,

algunas en proceso de resolverse”, dijeron las jóvenes. Y consideraron: “Falta encontrar otras lógicas en la burocracia que atiendan estas necesidades que quizá no son las habituales”.

LA TRAYECTORIA DE TEKO

La Cooperativa Teko hace una década que se dedica a la construcción con barro y ya lleva 30 viviendas edificadas con este material en localidades de la zona, como Arroyo Leyes, Sauce Viejo, Rincón, a partir de excepciones conseguidas. Estas dos casas son las primeras de Santa Fe, desde que entró en vigencia el Código de Habitabilidad.

“Teko es una cooperativa de trabajo inicialmente formada por profesionales vinculados a la construcción. De a poco fue creciendo y hoy son 45 personas que la integran, desde obreros a profesionales. Nosotros hacemos cursos de formación y participamos de instituciones a nivel latinoamericano que certifican la calidad de los materiales; nos fuimos profesionalizando y agregando conocimiento al saber popular que ya era muy fuerte en la zona”, refirió Mariano Pautasso, y añadió que los ladrillos tienen el aval del Cecovi, de la UTN, que testa los materiales constructivos.

La cooperativa no sólo se dedica a la ejecución de viviendas sino a otras problemáticas vinculadas con el hábitat. “Teko es un nombre guaraní que significa una cultura, una forma de vida, y es esto es justamente lo que las chicas están haciendo: buscar una forma de ser, practicarla y llevarla adelante”, sostuvo Pautasso.

EL VIERNES 6 DE MAYO, EN EL TEATRO LUZ Y FUERZA

Betiana Blum vuelve a Santa Fe

La reconocida actriz trae a Santa Fe (como protagonista y directora) la obra "La pipa de la paz", comedia dramática de Alicia Muñoz sobre la relación entre una madre y su hijo diplomático, interpretado por Sergio Surraco. Las entradas están a la venta por Ticketway, con 50 % de descuento para lucifueristas. En la previa, Notife conversó con Blum sobre la puesta, su abordaje de los personajes y el arte de la actuación.

Llega a Santa Fe una obra teatral fue un éxito en la cartelera porteña: se trata de "La pipa de la paz", obra de la dramaturga argentina Alicia Muñoz (autora de "Justo en lo mejor de mi vida", entre otros trabajos), con dirección y protagonista de Betiana Blum, quien estará acompañada por Sergio Surraco.

La función será el viernes 6 de mayo en el Teatro Luz y Fuerza (Junín 2957); las entradas están disponibles por el sistema Ticketway, y hay un 50 % de descuento para afiliados al sindicato de la electricidad.

Este espectáculo le valió a la mítica actriz, directora y maestra de actores diversos elogios: en el diario La Nación se afirmó que

"Blum lo da absolutamente todo y le entrega a la platea hilarantes momentos que nos remiten a la zona más satírica de nuestro espectáculo. Sergio Surraco la acompaña con gran talento"; por su parte, Perfil consignó que "Blum es tan excelente actriz que debería ser declarada Patrimonio Cultural de todos los argentinos".

Para conocer más sobre esta puesta, Notife conversó con la protagonista, que expuso también sus ideas sobre la actuación, la formación del intérprete y la vocación como motor.

CRISIS FAMILIAR

-Venís para presentar "La pipa de la paz", esta obra escrita por



"El actor tiene que producir la vida viva, verdadera; en la vida nunca están separados el drama y la comedia; en la vida sucede todo el mismo tiempo", expresa la artista sobre la "puesta en cuerpo" de un texto dramático.

FOTO: GENTILEZA PRODUCCIÓN

Alicia Muñoz. ¿Por dónde va la historia?

-Siempre digo que Alicia Muñoz

es una genia: me hace acordar mucho a Jacobo Langsner, el autor de "Esperando la carroza" y otras obras, que también era un tipo que tenía esa capacidad genial de manejar el humor, de manejar situaciones reales y llevarlas al extremo. La gente se mata de risa, pero mira y dice: "Esto no está bien, no es por ahí"; y esto solamente lo puede hacer un gran escritor o una gran escritora, porque domina las situaciones, y aparte tiene un amor y un interés muy grande por el ser humano, que es lo que se ve en ella.

-No es un humor vacío.

-No... La gente se ríe en cada parlamento a carcajadas, pero cuando termina la obra tienen para charlar un rato largo. Porque el hijo está trabajando en Estados Unidos, con las Naciones Unidas, para pacificar el mundo; la madre hace una trampita para que él venga, y de lo mundial pasa a lo personal, a lo familiar. Y entonces tiene que hacer el mismo trabajo que hace allá; tiene el mismo resultado que tiene la pacificación en otros países (risas). Creo que por algo la gente se ríe como se ríe: porque no se ríe de chistes, se ríe de las situaciones que ella construye.

Parece que hubiera más personajes porque están las hermanas que hablan con ella, está el padre muerto: ella tiene un "altar pagano", como dijo un crítico (que me pareció muy bueno): no hay ninguna imagen, solamente la vela.

-¿Cómo se dio la posibilidad

de hacerla, y en este doble rol de intérprete y directora?

-Conozco mucho la obra, porque aparte de que me gusta mucho dirigí una versión que hicimos en Córdoba capital con Gastón Ricaud; le fue muy bien, pero después ya no la hice más. Y bueno, ahora cuando apareció esta posibilidad me pareció que era la obra indicada.

-En esta nueva puesta está Sergio Surraco en el papel del hijo. ¿Cómo es la química en el escenario con él?

-No habíamos trabajado nunca juntos. Cuando empezamos a bajar la verdad que logramos muy buena comunicación, porque nos escuchamos, que es lo más difícil. El ser humano no escucha: siempre está hablando uno y el otro está pensando qué le va a contestar. Nos escuchamos, y ese es el secreto de que se puede trabajar en equipo.

-¿Cómo describirías a Felisa, esta madre?

-Felisa es una mujer fuerte, pero ella ha tenido un marido muy fuerte; tiene dos hijas mujeres, que no es poco; y después tiene el hijo más chiquito, este santo que desde chico quería paz y se fue a Estados Unidos. El que mantenía el equilibrio era el padre; cuando éste se muere las cosas cambian; y ella está en una situación que no puede resolver con lo que (voy a spoilear un poco el principio) llama al hijo la noche a Estados Unidos y le dice que tiene, que venir que ella no está bien. Cuando el hijo le dice

que no puede, que está muy ocupado, al final le manda la bomba: "Si quieres volver a tu madre con vida no tardes", tose y corta. Al día siguiente aparece el hijo, obviamente: ahí empieza la obra, ya la gente está metida de cabeza en el tema.

MATERIA VIVA

-Si bien no es lo único que has hecho, se te reconoce como actriz de comedia (ni hablar de haber participado en clásicos de la cultura popular, como "Esperando la carroza"). ¿Cómo se encuentra ese toque para construir el tono de comedia, y construir un personaje del género?

-No creo en el tono de comedia, no creo en la comedia y el drama. Hay gente que no tiene sentido del humor, eso es otra cosa. El actor tiene que producir la vida viva, verdadera; en la vida nunca están separados el drama y la comedia; en la vida sucede todo el mismo tiempo; por ahí hay un mayor volumen de uno de los dos, en situaciones. Pero se pasa de una a la otra con una facilidad impresionante; eso es lo que debe manejar un verdadero actor: la capacidad de poder pasar de una cosa a la otra como si estuviera viviendo de verdad la situación.

-Es poder poner la vida en el escenario.

-El teatro tiene que ser vivo. Doy clases de teatro, formación de actores (yo digo "pasar la antorcha"); lo que me importa es la conciencia de esto, lo que dicen los grandes maestros: "No actúes: sé, viví la situación de verdad". Para eso obviamente tenés que prepararte, aprender; hay todo un método, el primero que lo creó, que lo expuso claramente fue (Konstantín) Stanislavski. Después desde ahí se hicieron muchas cosas, pero la base es Stanislavski.

-Tenés una extensa carrera, debutaste en cine en 1964. ¿Cómo se renueva la energía para poder entregarse a ese nivel en cada nuevo proyecto?

-No creo que la energía se pierda: cuando vos estás vivo la energía está fluyendo; ahora está en cómo la usás, con qué conciencia la usás. Porque la palabra siempre a hallar es la conciencia: tener conciencia de que "por acá sí y por acá no". Diría Stanislavski que toda acción teatral debe ser lógica, coherente y real; y cuando algo no funciona no está siendo lógica, no está siendo coherente o la están manejando sin realidad. Para eso se practica y se toma conciencia de "por dónde". Esa es la forma

en que yo trabajo, y también en la comprensión del personaje cuando dirijo. Lo que me interesa es exponer la forma en la que voy a manejar la puesta.

-Y a nivel de las ganas, del entusiasmo a lo largo de la carrera, ¿cómo se retroalimenta?

-Creo que se llama vocación eso (risas). Yo tengo vocación, y la verdad es que es lo que he hecho toda mi vida. Siempre busqué los mejores maestros que conocía, me entrené y me preparé; y sigo trabajando sobre mí misma, para tener el mejor espacio para poder ayudar y asistir a otras personas que quieran entrar en la profesión.

PANTALLA ACTIVA

-En los dos años previos a la pandemia estrenaste cinco películas ("Perdiendo el control", "Todavía", "El día que me muera", "Shalom Taiwán" y "Corazón loco"). ¿Hay algún proyecto en vista para retomar esa actividad?

-De cine en este momento no. Hice una pequeña participación en una película de Netflix con Juan Minujín y Luisana Lopilato, que se está haciendo. Y estoy empezando a grabar "El buen retiro": es un unitario de ocho capítulos, muy cuidado. Las protagonistas



"No habíamos trabajado nunca juntos. Cuando empezamos a trabajar la verdad que logramos muy buena comunicación, porque nos escuchamos, que es lo más difícil", afirma Blum sobre Surraco. FOTO: GENTILEZA PRODUCCIÓN

somos Claudia Lapacó, Mirta Busnelli, María Leal y yo: o sea que ya estamos grabando. Es muy lindo, el libro tiene todo,

hasta policial: está muy bueno, y ya estamos grabando.

-¿Y en teatro?

-Seguir la gira con esta obra: estoy a full con esto.

AYUDAS ECONÓMICAS para la vuelta al cole

HASTA \$800.000*

Para resolver las compras de una sola vez

Para empleados públicos, jubilados y pensionados de la provincia.

*Sujeta a análisis crediticio y políticas de la entidad.

Pedila a nuestro WhatsApp 342 548-3276 o acercate a nuestras oficinas www.redmutual.com.ar

Red Mutual
La mejor red de servicios

AHORA nos ves MEJOR

CYD LITORAL FULL HD

DISFRUTÁ NUESTRA PROGRAMACIÓN EN VIVO Y CON LA MEJOR CALIDAD DE IMAGEN

[f](https://www.facebook.com/ellitoral.com) [▶](https://www.youtube.com/ellitoral.com) ellitoral.com

TORNEO REGIONAL DEL LITORAL



Se fue un nuevo clásico entre Santa Fe y CRAI, donde al ganador no le sobraba nada. Y dónde el perdedor se pudo haber llevado algo más si las tomas de decisiones hubieran sido otras. FOTO: LUIS CETRARO

Santa Fe Rugby se quedó con el clásico

El "tricolor" santafesino se quedó con el derby ante CRAI por un ajustado 16 a 13.

En Sauce Viejo se reeditó una vez más el clásico santafesino entre Santa Fe Rugby Club y CRAI, en donde estuvo en juego la copa "Jerárquicos Salud". El trofeo quedó en poder de SFRC que ganó el partido de manera ajustada por 16 a 13. El inicio del encuentro tuvo al equipo local lanzado totalmente al ataque, generando a los dos minutos la primera diferencia a través de un penal de Lucas Fertonani.

Santa Fe Rugby intentaba marcar el curso del partido con buena continuidad en sus movimientos. Pero muchos de ellos se vieron frenados por la buena defensa "Gita-

na". Defensa que, cuando lograron pasar por primera vez la mitad de cancha, se vio cristalizada en tres puntos de Francisco Alberto.

Un nuevo penal de Fertonani, estiró las diferencias y sobre el final, de los primeros cuarenta minutos, "sutileza" con el pie de Lucas Fertonani para que Foradini capture a la carrera y en el aire la pelota y marque el primer try del encuentro y de esa manera decreta el 13 a 6 parcial en favor del local.

SEGUNDO TIEMPO

La visita inmediatamente se puso el "traje" de protagonista y

TABLA DE POSICIONES

Estudiantes 33; GER 24; Duendes y Santa Fe RC 23; Old Resian 18; CRAI 17; Jockey 15; Universitario (R) 14; Rowing 7; Provincial 2.

metió a Santa Fe Rugby en su campo. Un scrum positivo y una buena levantada de Pablo Ferreyra, le generaron a la visita sumar de a cinco por primera vez.

Sobre los veinte minutos, otra vez la paridad en el partido. Con un penal de Lanteri, CRAI lo empató en 13.

Minutos después, nueva modificación en el resultado con penal de Fertonani. El partido cobraba una

mayor emotividad a falta de quince para el final.

La actitud ofensiva de CRAI, cambió notablemente en el complemento e hizo que, a diferencia del inicio del partido, las acciones de llevarán más a cabo en campo local.

Errores no forzados e imperfecciones de ambos equipos dominaron el tramo final del encuentro. Momento en el cual, CRAI tuvo varios penales a favor y optó por buscar el line, cuando tal vez una patada a los palos, le hubiera dado la oportunidad del empate.

De esa forma se fue un nuevo clásico entre Santa Fe y CRAI, donde al ganador no le sobraba nada. Y dónde el perdedor se pudo haber llevado algo más si las tomas de decisiones hubieran sido otras.

Los Pumas arman su agenda

Según lo confirmó la Unión de Rugby de Escocia, el partido se jugará en el estadio de Murrayfield, de la ciudad de Edimburgo. Previamente, Los Pumas se enfrentarán el 6 de noviembre con Inglaterra, en el estadio Twickenham de Londres; y seis días más tarde lo harán con Gales, en el Principality Stadium de Cardiff.

El seleccionado, dirigido por el australiano Michael Cheika, abrirá la competencia internacional precisamente ante Escocia el sábado 2 de julio en Jujuy, el 9 en Salta y el 16 en Santiago del Estero. El conjunto "albicéleste" regresa a jugar en el país luego de casi tres temporadas, ya que su último enfrentamiento fue ante Sudáfrica (46-13), el 10 de agosto de 2019, en Salta. Los Pumas integrarán el Grupo D del Mundial de Francia 2023 junto a Inglaterra, Japón, Samoa y Chile o Estados Unidos, con debut programado el 9 de septiembre de 2023 ante el conjunto inglés, en la ciudad de Marsella.

En el torneo Rugby Championship, que agrupa a las potencias del hemisferio Sur, Los Pumas debutarán el próximo 6 de agosto frente a Australia en Mendoza y una semana más tarde jugarán la revancha ante los propios "Wallabies" en San Juan.

Posteriormente enfrentarán con los poderosos All Blacks de Nueva Zelanda, el 27 en Christchurch y el 3 de septiembre en Hamilton. Finalmente, Los Pumas chocarán con Sudáfrica, vigente campeón del mundo, el 17 en el estadio de Vélez y el 24 en Durban.

RESULTADOS DE LA FECHA N° 7

CAE 34-3 Uni Ros. (5-0)
GER 50-17 Rowing (5-0)
SFRC 16-13 CRAI (4-1)
Old Resian 85-26 Provincial (5-1)
Jockey 20-24 Duendes (1-4)

LIGA SANTAFESINA EN CABAÑA LEIVA

El Quillá le ganó a La Salle con un triplete de Sebastián Ingino



Sobre el final del encuentro (a los 49 minutos) otra vez el goleador de la tarde del sábado, Sebastián Ingino, remató de larga distancia, anotando el tercero y definitivo tanto. FOTO: ARCHIVO

El conjunto conducido por 'Patita' Mazzoni intentó de todas las formas posibles pero no logró romper la gran defensa del conjunto visitante y se quedó con las manos vacías.

La primera mitad careció de llegadas a los arcos y ambos equipos sufrieron imprecisiones en los metros finales. Con el transcurrir de los minutos el cotejo se hacía muy disputado y hablado por ambos bandos.

En el complemento a los 4 minutos la visita abriría el marcador gracias al tanto de Sebas-

tián Ingino. A los 21, nuevamente Sebastián Ingino anotaría de cabeza el segundo tanto para "El Tiburón".

Sobre el final del encuentro (a los 49 minutos) otra vez el goleador de la tarde del sábado, Sebastián Ingino, remató de larga distancia, anotando el tercero y definitivo tanto.

A partir de allí, el conjunto con-

ducido por 'Patita' Mazzoni intentó de todas las formas posibles pero no logró romper la gran defensa del conjunto visitante y se quedó con las manos vacías.

TODOS LOS RESULTADOS DE LA ZONA B

Juventud Unida volvió a ganar, esta vez en su visita a Los Canarios

y se mantiene como líder. Además, Banco Provincial derrotó a Atenas para ser escolta.

Belgrano de Coronada 0 — El Cadi 0; Banco Provincial 5 (Luciano Luraschi, Alexis Pereyra, 2 de Juan Núñez y Juan Insaurrealde) — Atenas 0; Ciclón Norte 2 (Agustín Acosta y Juan Vázquez) — Los Piratitas 1 (Nicolás Pinto); Don Salvador 2 (2 de Manuel Esquivel) — Defensores de Peñaloza 0; Loyola 0 — Los Juveniles 0; Deportivo Santa Rosa 0 — Defensores Alto Verde

Síntesis

LA SALLE: Lisandro Pérez; Patricio Copello, Agustín Zapata, Agustín Olivera, José Mendoza, Juan Silvestro, Nicolás Bianco, Tomás Fontanellaz, Facundo Silvestro, Agustín Rodríguez y Julián Lemercier.

DT: Martín Mazzoni.

EL QUILLÁ: Federico Appendino; Federico Macchi, Lautaro Marchinatti, Joel Molina, Santiago Ingino, Juan Manuel Gómez, Sebastián Ingino, Horacio Vallejos, Santiago Macua, Gastón Losa y Franco Armando.

DT: Martín Minella.

Cambios: Conrado Culler por Julián Lemercier, Tomás Villarreal por José Mendoza, Fernando Bertozzi por Tomás Fontanellaz, Lucas Fontanellaz por Facundo Silvestro, Carlos Canga por Juan Silvestro. (LS); Víctor Tarabay por Santiago Macua, Leonardo D'Alessandro por Franco Armando, Sebastián Mussetti por Gastón Losa, Ignacio Presser por Horacio Vallejos, Joaquín Chemes por Juan Manuel Gómez. (EQ).

Árbitro: Agustín Vegetti.

Cancha: La Salle.

Reserva: La Salle 2 - El Quillá.

Cobertura: Mauro Lescano.

4 (Juan Almada, Mirco Ramírez y 2 de Matías Díaz); Los Canarios 0 — Juventud Unida 1 (Leandro Puig); Vecinal Gálvez 1 (Mauro Vázquez) — Atlético Floresta 1 (Emanuel Santa Cruz); Deportivo Nobleza 5 (2 de Yonatan Ordoño, Rodrigo Ybarra, Daniel Alarcón y Lucas Alvarenga) — Atlético Arroyo Leyes 1 (Manuel Dalia). Libre: Deportivo Agua FC.

COLÓN DE SAN JUSTO SE LLEVÓ TODO DE LAS FLORES II

En una tarde fría y con la concurrencia de un buen marco de público, el local, Las Flores II perdió por 2 a 1 ante el rojo y blanco de San Justo. De esta manera los visitantes se meten

de lleno en los equipos que pelean por el campeonato, en tanto, Las Flores, complica su permanencia en la categoría. En un primer tiempo entretenido y de juego discreto, fue Las Flores quien se puso en ventaja después de una jugada grupal que terminó con una impecable definición de Agustín Giménez.

Cuando parecía que el local cerraba el primer tiempo con una victoria, Ignacio Mena venció la resistencia de Chamorro, el buen arquero de Las Flores. Tras los festejos los minutos finales fueron de una ida y vuelta provecho de una tiro de esquina ejecutado por Bertola. En la definición, fue Laureno Leiza

y también ofreció un ritmo importante de ambos equipos. Las Flores estuvo muy cerca de marcar el segundo Abraham convirtió en figura a Valenzuela, el arquero de San Justo. En el ida y vuelta fue Colón el que sacó provecho de una tiro de esquina ejecutado por Bertola. En la definición, fue Laureno Leiza

saltó más alto que los defensores y puso la pelota contra el palo donde nada pudo hacer Chamorro para salvar la segunda y definitiva caída de su arco. Pudo ser empate, pero Colón de San Justo supo marcar en los momentos precisos y por eso se llevó todo de la siempre difícil cancha de Las Flores.

JUEGOS SURAMERICANOS EN ROSARIO

El fin de semana Fan Fest se tiñó de fiesta al recibir cerca de 300 mil almas con espíritu bien familiar. Los registros marcan que 587 mil personas llevan vivida la experiencia de los III Juegos Suramericanos de la Juventud.

Miles de almas fueron desfilando este domingo sin pausa ni prisa por el colorido Parque Único. La jornada del Día del Trabajador lució a pleno. El Fan Fest certificó el espaldarazo de la comunidad al congregarse a cerca de 300 mil personas. Los III Juegos Suramericanos de la Juventud ya les abrió los brazos a 587 mil ciudadanos de todos los puntos cardinales desde que se encendió la luz verde de la competencia. Rosario continúa destilando pasión en la sociedad, que disfruta no solo del deporte sino además de la recreación, cultura, educación, entre otros ejes temáticos.

El marco era imponente. Fue un domingo auténticamente recargado. No solo por la batería de actividades que hubo en los diferentes clústeres, donde la competencia fue el epicentro de la atención.

Hay que destacar que el acto de premiación también fue significativo y convocante. El público siguió muy de cerca y con marcada pasión el instante histórico que vivieron los deportistas en el escenario único.

Hubo llantos, rostros felices y cánticos a la hora de lucir las medallas sobre sus pechos. También una gran camaradería entre los competidores, quienes armaron un carnaval a la hora de celebrar los diversos puestos conseguidos. La familia acompañó de manera sublime la premiación.

No fue un 1° de mayo más en la agenda rosarina. Desde muy temprano fueron llegando pelotones de almas para disfrutar de una jornada diferente marcada por la esencia familiar en realidad. Durante todo el día se vivió un clima festivo, descontracturado y esperanzador.

Esta vez no estuvieron presentes los contingentes de las escuelas, clubes e instituciones sociales. El colorido marco lo pintó cada integrante de esas 300 mil almas descontracturadas que fueron recorriendo el Fan Fest en cámara lenta a lo largo del domingo y con mate debajo del brazo. La participación de las chicas y de los chicos fue determinante. Y emocionante.

El espacio Pre Deportivo que está en todo el corredor público lució a pleno. En realidad desde ambos ingresos por el bulevar Oroño, sea por Cochabamba o 27

Casi 600.000 personas pasaron por el Parque Único



Representantes de todos los barrios rosarinos dieron el presente este domingo soleado y marcado por las casi 300 mil personas que disfrutaron de un 1° de mayo distinto y marcado por los Juegos. FOTO: GENTILEZA

de Febrero, fueron ingresando sin cesar hasta que el sol se desplomó.

Ver a los pequeños recrearse, disfrutar y sonreír en todo instante fue una obra que llenó los corazones de los padres particularmente. Como Joaquín, quien llegó junto a su madre desde Fisherton y estuvo jugando un rato al softbol. Otro gran polo de atracción fue la cancha vidriada de pádel, que estuvo a full. El espacio del hockey también fue un constante imán. De hecho, Fidel (7 años) se divirtió durante un buen tiempo, mientras su madre Victoria observaba al pequeño Baltasar, quien seguía todo desde su cochecito.

Mientras la gente recorría con felicidad cada metro al aire libre, varios miembros de la delegación de Aruba coparon con el handbal. A tal punto que los deportistas que están compitiendo de estos III Juegos Suramericanos de la Juventud escucharon atentos cómo son las reglas básicas por parte de los profes de la Asociación Rosarina y luego dieron un show popular. También se divirtieron con el básquet y con los juegos E-Sports.

Representantes de todos los barrios rosarinos dieron el presente este domingo soleado y marcado por las casi 300 mil personas que disfrutaron de un 1° de mayo distinto y marcado por los Juegos.

CIERRE
16 DE MAYO

El agua en imágenes

XII Concurso de fotografía

fich.unl.edu.ar/concurso-fotografia

FICH UNL - FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS HÍDRICAS EL LITORAL aguas UNL - SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y CULTURA