

HISTORIAS DE FAMILIAS BINACIONALES

El reencuentro más esperado

PÁGS. 2 Y 3/ Están constituidas entre personas argentinas y extranjeras. Por las restricciones en los ingresos al país, unos quedaron aquí y otros en el exterior, sin poder regresar.



MANOS SOLIDARIAS

Cuando el espíritu de la escuela va más allá de la educación

PÁGS. 6 Y 7/ Los pequeños pasos de gigante de estudiantes de una escuela de Las Petacas no se detienen. Guiados por docentes, alumnos comenzaron a elaborar planos cartográficos con relieve escritos en Braille.

NOTIFE PAPEL

Año IV – N° 357 | Martes 10 de agosto de 2021. Santa Fe, Argentina. Semanario de distribución provincial. \$20.00 | www.notife.com



TRAS LA BAJANTE HISTÓRICA DE LA LAGUNA

Melincué: la vuelta de un viejo conocido

PÁGS. 8 Y 9 / CASI PIDIENDO A GRITOS QUE NO LO OLVIDEN, EL VIEJO HOTEL DE MELINCÚE SE MUESTRA OTRA VEZ EN EL MEDIO DE LA LAGUNA. LO HACE CON LA FUERZA QUE LE QUEDA, PORQUE ENTIENDE QUE MÁS QUE RUINAS, ES PARTE DE LA HISTORIA DEL SUR PROVINCIAL. Y ASÍ RESISTE CON 88 AÑOS, PARA SEGUIR DANDO CUENTA QUE HUBO EN ESTA PARTE DE LA BOTA, UNA ÉPOCA QUE FUE BELLE.

HISTORIAS DE FAMILIAS BINACIONALES QUE PODRÁN VOLVER A REUNIRSE

El reencuentro más esperado

Están constituidas entre personas argentinas y extranjeras. Por las restricciones en los ingresos al país, unos quedaron aquí y otros en el exterior, sin poder regresar. Estiman que son 4.500 las personas que están en esa situación.

—Diana Reyes (35), habla con Notife desde la ciudad de Pasto, Colombia. José Lucero, su marido -36, residente argentino-, es médico y trabaja en una unidad de terapia intensiva (UTI) en un hospital de Buenos Aires. No se ven desde hace dos años, poco antes de que detonara la pandemia. Diana, colombiana, no retornaba a la Argentina porque el ingreso de extranjeros estaba suspendido. Pero desde el próximo sábado 7 de agosto podrá hacer un trámite simplificado para regresar y reencontrarse con su compañero de vida.

Esta historia se repite en cientos de casos. Son personas argentinas que formaron familia con personas de nacionalidad extranjera: hay esposos, esposas, parejas, novios, hijos, padres y madres, abuelos, hermanos. El contexto tiene relación con el amor en la era global: parejas -muchas de ellas- que se



conocieron en un viaje, incluso a través de las redes sociales, casadas legalmente, con certificados de unión convivencial o bien novios.

Las familias binacionales que quedaron separadas por la pandemia y, transitoriamente, por las disposiciones del gobierno argentino respecto a las restricciones del ingreso de personas extranjeras, reclamaban que se restituya una resolución de noviembre de 2020, que permitía reingresar al país mediante un trámite de reunificación familiar simplificada. Tal posibilidad había quedado suspendida por otra resolución de junio de este año. Es decir, desde el 26 de junio estaba suspendido el retorno al país de extranjeros.



**Peatonal Santa Fe**

La Peatonal

www.peatonalsantafe.com

Sin poder regresar, muchos extranjeros (con parejas que son argentinas) habían quedado en un “limbo”, esperando volver a la Argentina y a sus proyectos de vida. Finalmente, la directora nacional de Migraciones, Florencia Carignano, confirmó que la reunificación familiar volverá a habilitarse a a partir de este sábado 7 de agosto.

La lejanía llevó a estas parejas y familias binacionales a armar un grupo: Love Is Not Tourism Argentina (LINT), es decir, “El Amor No Es Turismo”. La declamación del nombre diferencia a quienes entienden que salir del-o venir al-país es una actividad turística, de aquellos que entiende que los afectos escapan al hecho de vacacionar: el amor, así, es una cuestión humanitaria que excede las fronteras nacionales. Desde LINT estiman que hay unas 4.500 personas (familias argentino-extranjeras) que están en este desarraigo afectivo.

ESTO NO ES TURISMO
Laura Almazo, también colombiana, se encuentra en la Argentina.

Llegó al país a cursar una maestría hace cinco años. Está por ser mamá, y si bien su marido argentino está en el país, es médico y no pueden correr el riesgo de una eventual infección de coronavirus. Almazo pasa todo el día sola: su pareja debe trabajar prácticamente las 24 horas. Necesita que sus padres vengan para acompañarla en este momento. “Pasaré mi parto sola”, había dicho a un medio porteño. En estos días iba a ser mamá.

Diana Reyes y José Lucero se conocieron en Colombia hace tres años y medio, en la “pre pandemia”. Adelantaron los trámites de matrimonio estando él en la Argentina, y se casaron. Ella debió viajar a su país hace dos años por motivos laborales. Y desde entonces no pudieron verse. “Es demasiado tiempo el que ha pasado. La situación era desesperante en términos humanitarios. Esto no es turismo, que se entienda bien: lo que pedíamos era reunificarnos con nuestros seres queridos”, narra.

Reyes es abogada, y por suerte está acompañada con sus familiares: “Pero mi marido está completamente solo, todo el día trabajando e intentando salvar vidas. Emocionalmente él está muy mal. No me preocupo por mí, si no por mi esposo: no tiene más que a sus compañeros de trabajo en el hospital. Eso es lo que más me angustia. Trabajar en una UTI todo el día, con lo que eso implica: en muy complejo a nivel psíquico”, relata a este diario. Por suerte, ahora podrán iniciar los trámites para el reencuentro.

DOLOR EMOCIONAL
Ella es una joven argentina abogada de 35 años (“ella” pidió reserva de nombre). Está casada con otro joven francés, fotógrafo. Se casaron en febrero de 2020, poquito antes de que se declarara la pandemia en el mundo, y en agosto del año pasado él debió irse a Lyon a capacitarse en su profesión. Desde entonces, su esposo no pudo volver. Se conocieron en octubre



de 2018, previo a la pandemia. Hay un proyecto de vida que si bien hoy está en standy by, podrá retomarse y fortalecerse.

“Estoy muy contenta de que se haya rehabilitado la reunificación familiar. Esto significa mucho para mí y para muchas personas de LINT. Aún no sabemos la razón de la suspensión de la reunificación; no sabemos por qué nos quitaron el derecho a reencontrarnos con nuestra familia prohibiendo la entrada al país. Consideramos que no éramos un número con una incidencia mayor que no pudiera controlarse. Creo que directamente nunca pensaron en nosotros”, le dice la joven Notife.

“El hecho de te separen de tu ser querido, en mi caso mi esposo y en un contexto de pandemia, genera mucho miedo e incertidumbre. El estado de alerta es constante. Yo no sabía cuándo lo iba a volver a ver.

Estas medidas afectaron la salud emocional de todo el grupo... Personalmente tuve ataques de ansiedad y de pánico. Nunca me había sentido así. Todos los miembros del grupo LINT estábamos desesperados. Notabas la desesperación del otro y la entendías, porque a uno le pasaba lo mismo”, confiesa.

Y en el medio de todo este proceso, muchas parejas se separaron, nacieron hijos, o los hijos crecieron a la distancia e, incluso, hasta se perdieron físicamente seres queridos. “A nadie le importó. No había razón que pudiera ser humanitaria para permitir el ingreso de nuestros familiares extranjeros al país. En el grupo nos apoyamos, nos sacamos dudas juntos, analizamos medidas, lloramos y nos reímos. Luchamos juntos”, dice la muchacha.

Aún queda lucha, porque las fronteras terrestres siguen cerradas, sólo se habilitan tres accesos

aéreos y uno por vía naval. “Esos corredores terrestres no se habilitaron con esta medida y hay gente que no puede costear un avión. Más aún teniendo en cuenta las líneas que dejaron de operar y los precios de los tickets, esperamos que se organicen y que la ANAC o la autoridad competente den la suficiente previsibilidad para que tanto argentinos varados como familias extranjeras puedan volver a casa, que es



el derecho que siempre debieron tener”, concluye.

ANTECEDENTES
La Disposición N° 3763/20 (del 28 de noviembre de 2020), permitía a las parejas binacionales volver a unirse con estrictos cumplimientos de los protocolos sanitarios. Ese acto administrativo quedó suspendido por otra resolución emitida por la Dirección Nacional de Migraciones el 26 de junio de este año (Disposición N° 1798/2021 y su prórroga). ¿Qué decía la decisión nacional N° 3763/20? Permitía el acceso al país de personas extranjeras por motivos de reunificación familiar que fueran parientes directos de ciudadanos argentinos (...), “siempre que las personas extranjeras

den cumplimiento a las recomendaciones e instrucciones dispuestas por la autoridad sanitaria nacional”, entre ellas una declaración jurada no Covid, un PCR de 72 horas y aislamiento obligatorio.

La Disposición de junio pasado (N° 1798/2021) y sus prórrogas dejó sin efecto aquel acto administrativo. Luego, el Gobierno Nacional prorrogó el cierre de fronteras hasta este 6 de agosto inclusive. El argumento de la decisión era el avance en todo el mundo de la cepa Delta y a otras variantes de preocupación como Gamma (Manaos); Alpha (Reino Unido) y Beta (Sudáfrica). Ahora, desde este sábado 7, se vuelve al habilitar el trámite de ingreso de extranjeros por reunificación familiar simplificada.

Qué dice la nueva resolución

Para la implementación de la reunificación simplificada, los familiares directos de argentinos y residentes (padres, hijos, hermanos y/o cónyuges) deberán presentar el certificado de nacimiento, matrimonio o de convivencia que compruebe el vínculo directo con el ciudadano argentino (legalizado según corresponda), y la copia del DNI argentino del familiar. Las personas que ingresen deberán realizar un PCR en el lugar de origen 72 horas antes del abordaje y adjuntar

PLAN CAMPO

Comprá tu departamento con granos

Consultá las distintas opciones



BENUZZI + CAM

+54 0342 4596333 | +54 0342 4529234
inmobiliaria@benuzzi.com benuzzi.com

NOTIFE

Propietario: Deusto S.A
Dirección y edición: Victoria Borgna y Magalí Suárez
Oficina Comercial:
Rivadavia 2851 - 1° piso | Tel./Fax: (0342) 4555511 - S3000FWE - Santa Fe
Registro de propiedad intelectual: N° 5234470
Imprenta: AGL - Parque Industrial Sauce Viejo- Ruta 11 Km 457- La Capital - Provincia de Santa Fe.

» **Seguinos**

 /notife  @notife_noticias  @notifeok

 correosnotife@ellitoral.com  www.notife.com

Esta publicación se distribuye en toda la provincia de Santa Fe.

ENTREVISTA

Matías Vecino: “la foto de los niños de Santa Rosa es el reflejo de 19 millones de personas”

El vicario episcopal de la Pastoral Social de Santa Fe analizó la situación que despertó el caso de los cuatro hermanos que estaban solos en su casa con hambre y frío. Vecino reflexionó acerca del rol de las instituciones para la contención de las infancias que crecen en situaciones vulnerables.

En los últimos días, se dio a conocer la situación de cuatro niños solos en su casa del barrio Santa Rosa de Lima, que estaban con poca comida y escaso abrigo. La foto de los hermanos generó preocupación y despertó opiniones encontradas, referidas a una problemática social que afecta a una gran porción del país.

“Esa foto es el reflejo de 19 millones de personas en situación de pobreza”, destacó el Padre Matías Vecino, párroco de San Cayetano y vicario episcopal para la Pastoral Social de Santa Fe, en una entrevista con Notife. En este caso ocurrido en el barrio santafesino intervino la Subsecretaría de la Niñez, que decidió que los niños queden al resguardo familiar, pero con intervención del servicio local que brinda la Municipalidad.

SENSACIONES

-¿Considera que la pandemia hizo crecer los hechos de violencia hacia los niños?

-La pandemia agravó y acentuó algunas cosas que en realidad vie-



nen existiendo desde hace mucho tiempo.

-¿Cómo analiza de la situación de los chicos abandonados en su casa de Santa Rosa de Lima?

-La imagen del rancho, los chicos solos, con sus papás que quizás tienen que salir muy temprano a ganarse la moneda y no tienen con quién dejarlos, con todos los riesgos que implica para los niños que queden a merced de algún tipo de violencia, o lo que fuere; no es una realidad nueva. Tranquilamente esa fotografía también podría ser de nuestra Argentina y Santa Fe, si la sacamos 5, 10 o 25 años atrás.

En los extremos de la vida, los niños y los ancianos son de la franja más vulnerable, y en una sociedad marcada por la eficiencia y el consumo, quedan al margen. Si a eso le sumamos que pasan por situaciones de extrema pobreza, solemos mirar para el costado con indiferencia. Los jóvenes también son un sector muy vulnerable y expuestos a situaciones realmente difíciles, generalmente por la falta de oportunidades.



-¿Hay responsabilidades compartidas para que se den estas situaciones que no se quieren mirar?

-La realidad es compleja y son cuestiones estructurales, enquistadas y repetitivas: la falta de viviendas dignas, de acceso a los servicios básicos, de alimentación adecuada, de oportunidades, de formación y trabajo, agravadas con violencias, entre tantos.

Tendemos a pensar que la responsabilidad es del otro, pero todos somos responsables como sociedad. Pensamos en la responsabilidad de los gobiernos y las políticas públicas, pero también en la empatía social, quienes más sufren son argentinos, son nuestros hermanos, inocentes y vulnerables.

-¿Es correcto apuntar hacia los padres?

-En el caso de los niños de Santa Rosa no conozco la situación en toda su complejidad, pero como sociedad tendemos a pensar en la responsabilidad de esos padres, y repetimos sin pensar: “Que padres desgraciados”. Quizás la realidad es que esos padres salen a buscar un sustento, para tal vez comer a la noche. No sabemos incluso cómo esos padres vivieron en sus propias infancias, quizás criados de la misma manera. Es una situación que se repite desde hace muchas generaciones.

EL ROL DE LAS INSTITUCIONES

-La falta de contención en ámbitos que eran comunes antes de la pandemia, como por ejemplo una escuela o un club ¿Agravó más la realidad de los más vulnerables?

Creo que Argentina es un país de enormes recursos, no solamente económicos, sino también humanos. Somos un país con corazón, solidario, un país con pasión, familiar, donde la amistad es un valor muy importante. Y en vez de estar juntos y remar juntos para el mismo horizonte, muchas veces estamos peleados y divididos.

-No soy un especialista, pero estoy en contacto con estas realidades. Considero que no se dimensiona el gran trabajo que hace la escuela, siempre nos quejamos de la educación o de los docentes, y ahora nos estamos dando cuenta de lo importante que es para muchos de esos chicos, que quedaron sin la socialización, sin las maestras que les enseñen o sin el plato de mediodía que las escuelas les brindan en sus comedores o copas de leche, esa comida que tenían asegurada. Hoy nos damos cuenta del enorme trabajo que hacen las escuelas.

También del trabajo silencioso de comedores comunitarios, de las parroquias, las Cáritas que estuvieron cerradas, y sumamos a esto la importancia de los clubes, del deporte, de los espacios de encuentro y cuidado para los niños y adolescentes. Es un tema bastante complejo, pero es importante poder mirarlo y tratar de pensar en eso, para fortalecer el tejido social y construir redes que den respuestas a las necesidades.

-¿Cuál es el punto de partida para empezar a resolver estos problemas?

-Es una pregunta difícil de res-

poner. Con la Pastoral Social de Santa Fe venimos pensando y trabajando en algunos temas hace un tiempo, y también el Papa Francisco nos enriquece con la Encíclica “Fratelli Tutti”. La encíclica contiene muchos puntos interesantes acerca del diálogo social.

En el equipo pastoral, estamos reflexionando continuamente y haciendo nuestros aportes en diferentes ámbitos. Son temas súper importantes en la Argentina de hoy, donde cada uno tironea la cuerda para su lado y cuida su propio sector, quedándonos en particularismos y en expresiones como “mientras a mí no me pase”.

Creo que Argentina es un país de enormes recursos, no solamente económicos, sino también humanos. Somos un país con corazón, solidario, un país con pasión, familiar, donde la amistad es un valor muy importante. Y en vez de estar juntos y remar juntos para el mismo horizonte, muchas veces estamos peleados y divididos. Tenemos que empezar a poder juntarnos con el que piensa distinto, ponernos en su lugar y tratar de armar algo juntos.

PASTORAL

El Padre Vecino forma parte de la Pastoral Social de la Arquidiócesis de Santa Fe, que tiene entre sus objetivos contribuir a la

construcción del tejido social y al desarrollo de la subjetividad de la persona.

“La mano operativa de la Iglesia siempre ha sido Cáritas, que tiene su lugar en cada parroquia y tiene llegada a cada barrio. En la Pastoral Social somos un equipo bastante chico, de unas 20 personas, y lo nuestro no es tan operativo, sino que realizamos una tarea de reflexión, formación y difusión de la actividad social de la Iglesia, dentro y también fuera de ella. La pastoral tiene un sentido educativo y de diálogo con instituciones”, comentó el párroco, y agregó que dentro de su grupo hay un área destinada a infancias y adolescencias, que busca plantear estos problemas de vulnerabilidad, “de hecho lo que más preocupa en estos momentos es la educación de los chicos”, mencionó el vicario episcopal.

Escuchar para legislar,
dialogar para garantizar derechos
y construir una provincia más justa.



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA
DE SANTA FE



La Peatonal

www.peatonalsantafe.com



Peatonal
Santa Fe

EN LAS PETACAS

Los pequeños pasos de gigante de estudiantes de una escuela de Las Petacas no se detienen. Guiados por docentes, alumnos comenzaron a elaborar planos cartográficos con relieve escritos en Braille. Antes, ya habían fabricado lápices y témperas con aroma para gente con disminución visual. Los primeros proyectos educativos se habían basado en la creación de un observatorio astronómico móvil y hasta un banco de sangre.

Una vez más, los alumnos de la Escuela Brigadier Estanislao López N° 337 de la localidad de Las Petacas son noticia. Hace algunos años comenzaron con un proyecto denominado “El Aroma de los Colores”, el cual tenía como objetivo central desarrollar lápices para personas no videntes. La propuesta tuvo una fuerte repercusión y llovieron los pedidos de otros puntos del país solicitando los productos. Tiempo más tarde fueron por más: bajo la misma tónica crearon témperas con olor para gente con disminución visual. Y ahora, no conformes con eso, encaminaron una nueva idea. Producen mapas con relieve escritos en sistema Braille. El punto de partida fue una lapicera 3D y actualmente cuentan con un taller donde trabajan 16 chicos becados por el gobierno de Santa Fe. “Ya enviamos algunos a La Plata y a la ciudad cordobesa de San Francisco. Estamos en una etapa inicial. La intención es armar una unidad productiva para fabricar en

serie”, contó una de las docentes a cargo, Mariana Echarri.

Profesora de geografía, Echarrí siempre sintió la inquietud de encontrar la forma de enseñar cartografía a personas no videntes. A partir de ese concepto, desde la institución educativa encontraron la manera de llevar adelante la idea inicial. Los mapas están

hechos a pulso con lapiceras 3D. Y en este último tiempo lograron incorporar al taller una impresora 3D que aporta una gran utilidad. “No hemos encontrado plantillas para confeccionar los planos y poder imprimirlos. Así que por el momento los realizamos a mano, pero siempre respetando las escalas convencionales. Hacemos toda

la cartografía, desde los continentes hasta las provincias de Argentina", detalló.

De manera gratuita, desde Las Petacas ya salieron mapas a la ciudad de La Plata para una docente de geografía que trabaja con alumnos que poseen disminución visual. También se enviaron a una escuela de la ciudad cordobesa de San Francisco. “Se enteraron de lo que hacíamos, nos contactaron y nos pidieron si podíamos despacharlos para chicos de la institución que tienen problemas de vista”, explicaron.

DE UN PROYECTO EN PANDEMIA A UNA TIENDA VIRTUAL

En medio de la cuarentena, cuando las posibilidades de concurrir a los establecimientos educativos eran nulas, los tres talleristas a cargo de la propuesta — Mariana Echarrí, Aldana Cantero y Santiago Tonini — aprovecharon el tiempo para crañear las opciones disponibles de llevar adelante la propuesta. Virtualidad de por medio y con videollamadas constantes, se terminó de hornear la iniciativa para, en este 2021, presentar el proyecto en el Programa Santa Fe Más. “Siempre es importante enmarcar estas ideas en planes de Gobierno porque, de esa manera, los chicos

pueden conseguir una beca. La idea nuestra es que quede como una unidad productiva y empezar a tener un stock suficiente para armar una tienda virtual y cumplir con la demanda que tenemos de diferentes puntos del país”, contó Echarrí.

Es que quienes están al frente de la iniciativa aseguran que “no sería serio” salir al mercado con pocos productos terminados cuando el foco central de la intención es incluir y ayudar a quienes hoy lo necesitan. “Para esto se necesita dinero. Nosotros comenzamos de cero, lo único que teníamos era una lapicera 3D, y con eso nos manejamos. Hoy ya tenemos 13, una impresora 3D, hojas manila — las que se utilizan para Braille — y hasta vecinos que nos donaron un local donde funciona el taller”.

Sin embargo, explican que al no contar con ingresos se les imposibilita adquirir materia prima para avanzar. Aldana Cantero sostuvo, otra de las talleristas, contó que se encuentran con la necesidad fundamental de contar con los insumos para continuar con la producción. Desde minas hasta esencias para los lápices, todo insumo que sea de utilidad será bienvenido a la comunidad educativa. “Hoy no tenemos forma de generar recur-

tos para invertir y son herramientas costosas. Hay chicos del grupo que no estaban en la escuela, con los cuales los estamos capacitando con materiales que donan los vecinos y diarios que recolectamos en el pueblo. Pero para poder salir a ofrecer a escuelas del país debemos hacer gastos en materiales porque la calidad es completamente diferente”.

Ahora, en el taller se encuentran acondicionando una máquina de escribir convencional para convertirla al Braille para que aquellos que no conocen dicha escritura puedan redactar sin inconvenientes. "Está avanzado. Se están soldando las letras de este sistema, que si uno lo ve son puntos. Lleva su tiempo porque lo que hacemos es todo de manera artesanal, con lo cual se reniega un poco. Pero viene bien", destacó una de las docentes.

El Aroma de los Colores, puntapié inicial del proyecto en 2019, se vio limitado por tratarse de una idea nacida en el ámbito educativo, donde los alumnos tenían solamente el tiempo curricular para abocarse a la producción. Ahora, con un taller particular en la localidad, dicho inconveniente ya dejó de ser un escollo. Sin embargo, la materia prima actualmente pasó a ser una prioridad fundamental para avanzar con la producción.

LA ESCUELA COMO INSPIRACIÓN LABORAL

El proyecto, surgido en 2019 en un laboratorio del área de Ciencias Naturales, alcanzó su techo por la incapacidad de continuar su exponencial crecimiento que se

encontraba en pleno auge. Es que los recursos humanos de la escuela eran escasos para avanzar con la producción a escala ya que los alumnos debían cumplir con diversas obligaciones y se les imposibilitaba abocarse de lleno a la propuesta. Por eso, docentes se las ingeniaron para dar un paso hacia adelante. “Convocamos a jóvenes de entre 16 y 30 años de edad que no necesariamente deban asistir al colegio. Los enmarcamos en el Programa Santa Fe Más. Así, llegamos al taller que actualmente tenemos donde 16 chicos producen lápices y temperas aromáticas, y mapas 3D escritos en Braille”, contó Echarri.

Al día de hoy, las personas que conforman el taller están becadas por el Programa Santa Fe Más. La Comuna local y los propios habitantes del pueblo fueron una pauta fundamental en la puesta en marcha con colaboraciones de herramientas e insumos necesarios para la producción. En total los tres talleristas encargados de dirigir el proyecto capacitan a quienes participan para conformar una unidad productiva con potencial de crecimiento directamente desde Las Petacas. “Queremos dar trabajo y que aquellos que lo hagan, ganen dinero haciendo lo que realmente les gusta”, destacaron desde la institución educativa.

LA ESCUELA, SIEMPRE NOTICIA

La escuela Brigadier Estanislao López N° 337 de la pequeña localidad de Las Petacas ya había sido noticia en ocasiones anteriores. Los alumnos del establecimiento educa-



tivo habían tenido la fantástica idea de fabricar lápices aromáticos para Catalina, una pequeña de siete años con disminución visual. Es que ante la pasión de la niña por la pintura, pensaron darle una solución al momento de detectar los colores. En aquella ocasión, mediante una entrevista y un test para que vinculase cada matiz con un olor específico, habían logrado armar una paleta

de 12 tonos con papel de diario y grafito donado por la comunidad. Esa no había sido la primera vez que la institución llegaba a las planas de los medios informativos. También bajo la tutela de la docente Mariana Echarri, la noticia inicial había sido la creación de un banco de sangre local donde los estudiantes lograron confeccionar una base de datos de toda la comunidad para

ayudar a personas que tuvieron familiares internados. La iniciativa, más tarde, se replicó en otros puntos de la región.

Y luego, la novedad pasó por la construcción de un observatorio astronómico móvil, el cual había sido inaugurado el 2 de julio de 2019 donde toda la comunidad pudo apreciar el eclipse solar de aquel día.



UN EMBLEMA DEL SUR SANTAFESINO

Las crecidas en ese espejo de agua, lo cubrieron en más de una ocasión a lo largo de 88 años. Pero siempre volvió. Esta vez, es una más.

Casi pidiendo a gritos que no lo olviden, el viejo hotel de Melincué se muestra otra vez en el medio de la laguna. Lo hace con la fuerza que le queda, porque entiende que más que ruínas, es parte de la historia del sur provincial. Y así resiste con 88 años, para seguir dando cuenta que hubo en esta parte de la bota, una época que fue bella.

A fines del 2020, salió a flote otra vez. Y para marzo, los más aventureros en camionetas tipo 4×4 o motos enduro (también hubo quienes iban a pie), podían llegar desde la costa hasta la isla atravesando una suerte de espigón de 1500 metros. Eso sí, el trayecto abundaba en piedras, escombros, fierros, alambres y todo tipo de recuerdos.

Fueron casi 8 años de ausencia, si tenemos en cuenta que la laguna empezó a subir en el 2013 y desde entonces se “tragó” la isla. Bajo de a poco, pero recién ahora permite la entrada a los curiosos que llegan de distintas partes del sur provincial, además de provincias vecinas.

Hoy se puede acceder a las ruinas desde la curva sobre la ruta 90 en cercanías del histórico motel. Hay que bajar y adentrarse por varios lotes secos, sortear guadales (tierra arenosa) y seguir las huellas a lo largo de casi 2 kilómetros. Nobleza obliga: no hay señalización que indique sobre esa entrada ni controles; tampoco que advierta sobre posible peligrosidad de realizar el trayecto.

No obstante, con el asomo de la primavera y los días menos frescos, los fines de semana se prestan para que Melincué sea epicentro de viajeros ocasionales y turistas que van en busca de su foto o un mate con el viejo hotel de fondo. Por eso, se cuentan por decenas los autos

Por la histórica bajante el antiguo hotel de Melincué vuelve “a la luz”



y motos que estacionan frente al Casino, para luego trepar el terraplén que protege al pueblo de las crecidas de la laguna y disfrutar de esos paisajes que empachan la vista.

De hecho, vale aclarar lo siguiente: al ser un espacio “desatendido” básicamente (por falta de controles, mantenimiento y señalización), la mano del hombre salvaje ya es evidente. Sobre el camino, la isla del hotel y alrededores se ve la mugre que llega, pero no se va.

UNA PELÍCULA CON FINALES ALTERNATIVOS

Pasaron 88 años desde que los empresarios Bartolomé Tersano y Aristides Maghenzani, decidieron

realizar una inversión considerable en Melincué, construyendo en una de las seis islas de la laguna, un complejo hotelero de alto nivel, según los parámetros de la época. Lo bautizaron Hotel Balneario Melincué y ya por su nombre se advertía la intención de explotar las prácticas de baños termales, eoloterapia (“baños de brisa”), aguas mineralomedicinales, helioterapia (“baños de sol”), aislamiento, lejanía de los centros urbanos, reposo, balneoterapia y fangoterapia (“baños de barro”), muy en boga por aquellos días.

No era para menos: el agua salada de la laguna, según se decía entonces, tenía propiedades tera-

peúticas, lo que constituía un buen producto para ofertar a los ricos ganaderos de la región y provincias vecinas. Con sus exclusivas 34 habitaciones y toda una serie de comodidades sumamente atractivas (comedor con orquesta, playa con casillas de madera, estación de servicio, usina propia, muebles de origen italiano, un piano de cola para animar las veladas, bowling y, algo más tarde, pista de aterrizaje) el Hotel Balneario Melincué abrió sus puertas sólo seis años antes de que lo hiciera el Gran Hotel Viena, en Córdoba.

Pero, en ambos casos, aquellos ojos de agua que les dieron vida fueron, a la larga, los mismos que se la quitaron. Las terribles inundaciones de los años ‘70 produjeron desasosiego e incompreensión, tanto en el Viena como en Melincué. Parecía que las lagunas reclamaban sus tierras al hombre y en medio de tal desastre, no tardaron en asentarse historias de claro contenido animista y resurgieron las leyendas.

FIGURA REPETIDA

El mismo año en que se inauguraba el Hotel Balneario Melincué (1933), una crecida anegó el pueblo, amenazó el emprendimiento y dio su primer aviso. Pero habría que esperar hasta 1941 para que el complejo isleño tuviera que ser abandonado, al sufrir la primera

inundación seria.

Permaneció cerrado hasta 1967, año al partir del cual se inició su verdadera Edad Dorada, que se prolongó hasta 1975. Ese año, en marzo, una impresionante lluvia elevó el nivel de la laguna, anegó todo el hotel y parte el pueblo. Pero esta vez el agua no se detuvo. Avanzó hasta sumergir las islas y en 1980 el edificio fue tragado por el oleaje. Así permaneció por espacio de más de veinte años, antes de emerger en ruinas.

INFORMES TÉCNICOS DE PROBLEMAS HÍDRICOS

La laguna Melincué es un sistema anexo a la Cuenca del Arroyo Pavón. Esta cuenca alcanza un área de 340.834 hectáreas y una longitud de aproximadamente 90 kilómetros. La población de la cabecera del departamento General López, soportó en los últimos ochenta y ocho años diversas inundaciones vinculadas a las lluvias de primavera-verano, y en los últimos años se estableció una correlación con el fenómeno del niño. Cada inundación tuvo sus implicancias:

La inundación de 1932 fue la que motivó el proyecto y posterior ejecución del canal San Urbano, con el que se pretendía neutralizar los aportes de la ‘subcuenca A’ hacia la población y laguna. Este canal desagua en el Arroyo Pavón.



a) La inundación de 1941 ocurrió mientras se construía el canal San Urbano.

b) En 1965-1966, la falta de mantenimiento y de capacidad del canal, determinaron que los aportes de la subcuenca A rebalsaran el canal y llegaran a la población por el norte, pero afortunadamente la laguna absorbió el aporte dado que la cota del pelo de agua se encontraba relativamente baja.

c) A partir de 1965 y durante la década de 1970, hubo crecimiento paulatino de las precipitaciones que elevaron la cota de la laguna provocando en 1974-1975 nuevamente el desborde del canal que hizo zozobrar a la población y zona rural del distrito Melincué. Esta inundación cortó los accesos al balneario y hotel existentes en la isla. En 1977 se iniciaron las tareas de reacondicionamiento del canal San Urbano.

d) En 1981 se registra la cota histórica máxima para ese momento: 85,73 m snmm (sobre el nivel medio del mar). No obstante, el descenso en las lluvias, la cota fue bajando lentamente por evaporación del espejo de agua.

e) Durante la década de 1990, el crecimiento de la cota fue paulatino alcanzando un valor de 85,17 m snmm (1993).

f) Durante 1995 y 1996 se produjo un marcado descenso en las precipitaciones y se vieron seriamente comprometidas las cosechas de soja y trigo en la región. Sin embargo, la laguna tuvo un lento retroceso en su cota, llegando a 83,62 m. hacia septiembre de 1997.

g) A partir del 30 de septiembre de 1997 comienza a manifestarse el fenómeno llamado “Niño”, acumulando lluvias por encima de lo nor-

mal que elevó la cota de la laguna.

h) Sucesivos eventos de este tipo llevaron la cota registrada en mayo y agosto de 2003 a 86,13 y 86,20 m snmm, respectivamente, los valores históricos más elevados hasta ese momento. Estas inundaciones de 2002 y 2003 generaron una situación de difícil retorno. Desde entonces no se observó durante el verano, periodo de mayor insolación evapotranspiración, una bajante en el nivel de la cota del pelo de agua. Por el contrario, hubo un sostenido crecimiento y pérdida de elasticidad en el sistema natural para retornar o insinuar siquiera un descenso en el nivel.

i) En el 2004 se inició un período relativamente más seco, que persistiría hasta el año 2011. En 2003 se inicia la obra del canal aductor y dos estaciones de bombeo, que comenzaron a funcionar a finales del año 2005, drenando agua de la laguna hacia el canal San Urbano que se encuentra topográficamente más elevado que la laguna. La tarea de bombeo se inicia en un período seco en que la cota de la laguna era de 85,00 m snmm descendiendo el nivel del pelo de agua de la laguna hasta alcanzar a principios del año 2012 la cota de 82,23 m snmm. Para entonces la comuna de Melincué había reconstruido el camino a la isla, y se podía acceder después de muchos años en auto. El casino y hotel inaugurados en 2007.

j) Con el incremento de las precipitaciones a partir de 2012, la cota comenzó a ascender alcanzando en agosto de 2017 un valor de 86,44 m snmm. Con estos valores, la situación fue mucho más grave y catastrófica que en 2003. El agua ocupó una mayor superficie del casco urbano y aledaños. Se cortó la ruta

provincial 90, y la defensa de tierra que rodeaba y protegía al pueblo en forma de anillo se desmanteló en forma parcial, especialmente por el sur, sobre la laguna por donde ingresó el agua. Cada sudestada mantiene en vilo a la población, ante una nueva amenaza de inundación.

k) Durante la inundación de 2017, los excedentes hídricos que trasladaba el canal San Urbano generaron grandes inconvenientes que volvieron dramática la inundación que vivió el casco urbano de Melincué. El agua en lugar de derivar desde el pueblo al canal, lo hacía en sentido inverso; generando que

el agua ingresara al casco urbano en lugar de drenar hacia afuera.

DE BRAVOS Y SALVAJES

Melincué nació en 1775 como fortín. Su objetivo: proteger la ruta que comunicaba el puerto de Buenos Aires con la ciudad de Córdoba, es decir que, como zona de frontera, fue de suyo la violencia. Durante las campañas destinadas a erradicar a los “salvajes” de sus territorios no se escatimaron esfuerzos y en 1850 se produjo una fuerte avanzada militar contra la toltería mayor del cacique ranquel Melín. El ataque fue sorpresivo. Los ranqueles fueron emboscados a orillas de una laguna (hoy laguna Melincué) y pasados todos por las armas, incluso su pequeño hijo, Cué.

Según cuenta la tradición, sólo la esposa del cacique, Nube Azul, puso salir con vida, aunque con profundas heridas. Montada sobre su caballo alcanzó una de las islas y allí, con el último aliento en la punta de su boca, lanzó una furibunda maldición contra los blancos, en nombre de Melín y Cué, ya fallecidos. Sentenció a las aguas que crecieran hasta tapar todo; que no tuvieran contemplación y mantuvieran a los nuevos moradores del sitio en alerta permanente. Desde entonces, pausadamente, la maldición fue cobrando efecto.



COMPRÁ LA COMPU, LA TABLET O SUMÁ UNA CÁMARA Y EL MICRÓFONO.

vuelven las CLASES

Que este nuevo año escolar, no tengamos que turnarnos para usar la compu

HASTA \$250.000*

AYUDAS ECONÓMICAS PARA EMPLEADOS PÚBLICOS, JUBILADOS Y PENSIONADOS PROVINCIALES

✓ Mínimos requisitos y rápida resolución

Red Mutual
La mejor red de servicios

0800 444 1515 de 8 a 20 hs.
www.redmutual.com.ar

Red Mutual red_mutual

(*) Sujeto a análisis crediticio y políticas de la entidad. Integran Red Mutual distintas entidades vinculadas mediante convenios intermutuales y/o de prestaciones recíprocas.

ROSARIO

Yanina Martínez y Brian Impellizzeri se preparan para los Paralímpicos de Tokio

Ambos atletas dialogaron con el intendente Pablo Javkin en el Estadio Municipal Jorge Newbery, donde entrenan habitualmente, en torno a su participación en la máxima cita del deporte mundial.

El intendente Pablo Javkin mantuvo un encuentro este jueves con los atletas rosarinos Yanina Martínez y Brian Impellizzeri, que representarán a la Argentina en los próximos Juegos Paralímpicos en Tokio. En la ocasión, el mandatario se acercó hasta el Estadio Municipal, donde ambos ejercitan habitualmente junto a su entrenador Martín Arroyo, para dialogar en la previa de la preparación final que iniciarán el próximo lunes, antes de viajar a Japón.

En el caso de Martínez, que obtuvo la medalla dorada en los 100 metros en Río de Janeiro 2016, portará además la bandera argentina junto al judoca santafesino Fabián Ramírez en la competencia que se desarrollará del 24 de agosto al 5 de septiembre, mientras que para Impellizzeri esta será su primera experiencia olímpica.

La atleta de 27 años se mostró feliz por haber sido designada como una de las abanderadas de la delegación nacional, que tendrá como tercer integrante rosarino al nadador Fernando Pipo Carlomagno, y admitió sentirse “un poco nerviosa” por el que será uno de los momentos más emotivos de su carrera. A su vez, señaló que espera buenos resultados en sus competencias en los 100 y los 200 metros (T36) y sueña con una nueva medalla.

Por su parte, Impellizzeri sostuvo: “Nos estamos preparando muy bien, estamos muy fuertes y tenemos altas expectativas”, a pesar de las dificultades que supuso entrenarse en medio de la pandemia. “Fue un año muy difícil, pasar de la libertad de la pista a lo que fue encerrarnos en nuestra casa y entrenar en una casa, muy limitado por el espacio, y se hizo muy difícil”, dijo.

“Una vez que se habilitó entrenar nuevamente en la pista volvimos y volvimos fuertes. Nos dimos cuenta que los trabajos que adaptamos den-



tro de la casa nos sirvieron demasiado para mantener o mejorar nuestra preparación, así que digamos que, entre comillas, no nos afectó demasiado”, comentó el joven de 23 años.

El deportista, que competirá en 100 y 200 metros (T37) y en salto en largo (T 37/38), adelantó que sueña con un podio en sus primeros juegos, aunque aclaró: “Sea cual fuese el resultado es un enorme orgullo personal a ver logrado esto”. Asimismo, expresó su satisfacción por la designación de su compañera como abanderada: “Cuando me contó Martín sentí una felicidad enorme, también orgullo por ella, se lo merece, tienen un excelente y gran recorrido a nivel paralímpico Yani”.

El entrenador de los jóvenes también reconoció su felicidad por la designación de Martínez y mencionó que “es un gran reconocimiento, un gran mimo que le toca hoy a Yanina” y aseguró que “es un orgullo poder vivir ese lindo momento”.

“Sabemos que fue un año complicado para todo el mundo trata-

mos de llegar de la mejor manera. Los chicos están con ilusiones, con objetivos siempre altos, sabemos que están muy bien ubicados dentro del ranking mundial y ojalá que tengan la posibilidad de poder subir a podios, las posibilidades están, vamos con esa gran ilusión”, indicó Arroyo.

UN ORGULLO PARA LA CIUDAD

Yanina Martínez tiene 27 años y desde los 11 dedica gran parte de su vida al atletismo. En 2008 comenzó sus competencias oficiales en el Santa Fe Juega del Nudo Rosario. En aquella oportunidad, tras ganar la instancia provincial, viajó a Mar del Plata para participar en los Juegos Evita junto a la delegación santafesina surgida del programa. Desde aquel entonces ingresó al circuito de competencias nacionales e internacionales.

Martínez viene de obtener las medallas doradas en 100 y 200 metros en los Juegos Parapanamericanos de Lima. Fue campeona

paralímpica en los Juegos de Río de Janeiro 2016 en los 100 metros, logrando la primera medalla dorada para nuestro país en veinte años. Además, en el Mundial de Paratletismo 2017 en Londres logró dos medallas de plata, en 100 y 200 metros llanos. Y en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 fue cuarta en los 100 metros llanos.

Su trayectoria también incluye, entre otros tantos resultados para destacar: en los Juegos Parapanamericanos Toronto 2015 logró el oro en 100 y 200 metros; y de los Juegos Parasuramericanos que se realizaron en Santiago de Chile, en 2014, se trajo la medalla de plata en 100 y 200 metros. En Guadalajara 2011 también obtuvo las preseas plateadas en ambas competencias.

Cabe recordar que el Estadio Municipal Jorge Newbery, ubicado en Ovidio Lagos 2501, tiene emplazada en la recta de la pista de atletismo una placa en su honor con la que la Municipalidad reconoció el esfuerzo y el espíritu constante de

superación que caracterizan la trayectoria deportiva de Yanina.

EL MEJOR EN SU CATEGORÍA

Brian Impellizzeri tiene 23 años e ingresó al atletismo en 2016, convocado por los logros de Yanina, quien ese año volvió de Río con la medalla de oro. En los Juegos Parapanamericanos de Lima obtuvo tres medallas: plata en 100m T37, oro en 200m T37 y oro en salto en largo T37/38, su especialidad. Posteriormente, viajó al Mundial de Dubai 2019 aunque no pudo competir por problemas con su inscripción.

Hoy por hoy el rosarino ostenta es el número uno del mundo en salto en largo T37. Así quedó consagrado en el Open Internacional de Concepción del Uruguay, donde Brian demostró este año, con una marca de 6.23 metros, que es el mejor del planeta en su categoría.

Con esta marca es que Brian competirá en los Paralímpicos de Tokio en busca de una nueva medalla para su país.