

SE CONOCIÓ ESTE LUNES

Venado Tuerto: Miguel Pedrola designado en el Ministerio de Salud

PÁG. 3/ Estará ahora al frente de la Secretaría del Ministerio de Salud de la provincia de Santa Fe. La tarea principal, será coordinar políticas en todo el territorio santafesino, en lo relacionado a estrategias para hacer frente a la segunda ola de Covid 19.

SEGUNDA OLA

Crece la idea de sumar camas de hoteles para pacientes Covid

PÁG. 4/ La iniciativa se acoplaría a una que propusieron desde la Cámara de Hostels de Rosario en 2020. Ante el boom de contagios, el Ministerio de Salud se prepara para el peor escenario y desde el rubro dieron su opinión.

NOTIFE PAPEL

Año IV – N° 341 | Martes 20 de abril de 2021. Santa Fe, Argentina. Semanario de distribución provincial. \$20.00 | www.notife.com

VUELTA A CLASES

La educación 2021, entre burbujas y protocolos

PÁGS. 6 Y 7 / UN RECORRIDO POR LA ESCUELA STEPHENSON PERMITE DESENTAÑAR CUÁLES SON LOS PASOS QUE SE SIGUEN PARA GARANTIZAR LA SALUD DE TODA UNA COMUNIDAD EDUCATIVA EN ESTA “NUEVA NORMALIDAD”. INGRESO ESCALONADO, DISTANCIAMIENTO, Y SANITIZACIÓN PERMANENTE PERMITEN SOSTENER LA ALTERNANCIA ENTRE AULAS Y VIRTUALIDAD.

EN VALORES HISTÓRICOS



“Se ha incrementado fuertemente el hurto de energía y la morosidad en los últimos dos años, a valores nunca registrados hasta el momento”, dice en uno de sus párrafos el informe técnico de la Empresa Provincial de la Energía, elaborado para iniciar la discusión para aumentar las tarifas eléctricas en un 33,8%.

El informe oficial no indica cuál ha sido ese incremento respecto de años anteriores pero está claro que el tema de los enganchados y el fraude eléctrico crecieron con la pandemia. Y que el asunto es lo suficientemente grave como para que la Epe destine \$ 100 millones como para comenzar a revertirlo.

Los cuadros técnicos en su propuesta general para 2021 y los principales rubros de su presupuesto anual prometen con esos fondos poder “disminuir las pérdidas no técnicas de energía por hurto y fraude en al menos un punto porcentual, en el contexto de la obtención de una reducción gradual hasta alcanzar los mínimos técnicamente aceptables”, es decir, recuperar cierta normalidad con el paso de los años. El texto habla de invertir 100 millones este año para poder volver

EPE: en alerta por el hurto de energía

La empresa describe un panorama preocupante al justificar su pedido de aumento de tarifas del 33,8%. Además del conocido retraso de más de dos años respecto de sus costos en materiales, equipos e insumos, en muchos casos dolarizados, menciona “una retracción de diez puntos porcentuales” en 2020 en su recaudación.

a cobrar unos 100 Gigavatios anuales (Gwh/a).

Dicho así, la cifra no dice mucho pero si se piensa que en otra estimación el mismo informe establece que a lo largo de un año mil hogares consumen 3 gigavatios hora anuales puede deducirse que se trata de evitar el hurto de energía eléctrica en unas 33.333 viviendas por año, mediante inversiones y controles.

El objetivo de “Profundizar las acciones de control para reducción del hurto y fraude de energía” ocupa el segundo lugar, luego de la inversión en tecnologías más eficientes

para la “implementación de un sistema de telemedición (medición remota)” que realizan los agentes “toma estado”, es decir quienes leen los medidores. Ambos son parte de las directivas generales para tres programas nuevos de gestión en la distribuidora: Epe Digital, Epe Social y Plan de Gestión Comercial.

PÉRDIDAS NO TÉCNICAS

El hurto de energía y el fraude eléctrico (enganchados pobres o ricos) suele llamarse en el lenguaje técnico del sector como las “Pérdidas No Técnicas”.

construcciones”; y 3) Normalización de “barrios vulnerables”, con proyectos del “Plan Incluir” y con regularizaciones a llevar a cabo con mano de obra propia”.

EL TAMAÑO DEL PROBLEMA

La Epe planea una progresiva regularización de usuarios de hecho (enganchados) que además de pagar alguna tarifa social podrían tener mejores condiciones de seguridad y un consumo racional de energía. (En las viviendas precarias que no tienen medidor las luces quedan siempre encendidas porque tocarlas es arriesgarse a una peligrosa descarga eléctrica).

Es importante que la empresa le ponga cifras a sus objetivos en las dos grandes ciudades. Y que explique sus cálculos sobre lo que podría recuperar en pesos.

Una “intervención de 112.000 suministros en Rosario” significaría el “recupero anualizado de \$ 510,7 millones”. Y otro tanto sobre “36.000 suministros en Santa Fe”, para dejar de perder “\$ 142,6 millones”. En total, 138.000 suministros, y un recupero anualizado de \$ 653,3 millones.

NOTIFE

Propietario: Deusto S.A
Dirección y edición: Victoria Borgna y Magalí Suárez
Oficina Comercial:
Rivadavia 2851 - 1º piso | Tel./Fax: (0342) 4555511 - S3000FWE - Santa Fe
Registro de propiedad intelectual: N° 5234470
Imprenta: AGL - Parque Industrial Sauce Viejo- Ruta 11 Km 457-
La Capital - Provincia de Santa Fe.

» Seguínos

f /notife t @notife_noticias @ @notifeok
✉ correosnotife@ellitoral.com www.notife.com

Esta publicación se distribuye en toda la provincia de Santa Fe.

SE CONFIRMÓ ESTE LUNES

Venado Tuerto: Pedrola designado en el Ministerio de Salud

Estará ahora al frente de la Secretaría del Ministerio de Salud de la provincia de Santa Fe. La tarea principal, será coordinar políticas en todo el territorio santafesino, en lo relacionado a estrategias para hacer frente a la segunda ola de Covid 19.

Miguel Pedrola fue designado como Secretario en el Ministerio de Salud de la provincia de Santa Fe. La confirmación llegó sobre el fin de semana. Y la tarea principal, será coordinar políticas en todo el territorio santafesino, en lo relacionado a estrategias para hacer frente a la segunda ola de Covid 19.

El ex concejal de Venado Tuerto, en el inicio de la pandemia trabajó como asesor de la Municipalidad. Y más tarde, como coordinador en el sur provincial del equipo sanitario. Posteriormente, contrajo el virus. Estuvo internado en el Hospital Gutiérrez y decidió dar un paso al costado.

“El Gobernador me planteó si podía dar una mano, y uno tiene que apoyar y estar presente en estos momentos difíciles. Así que voy a estar trabajando en el Ministerio en todas las cuestiones de salud relacionadas con el Covid 19 en todo el territorio santafesino. Es mucho el trabajo a realizar y planificar”, relató Pedrola.

Es la primera oportunidad en que Venado Tuerto cuenta con tres funcionarios en el Gabinete Provincial. Las dos primeras designaciones fueron la de José Freyre, como Secretario de Integración y

Fortalecimiento Institucional, y la de Jorge Lagna, ahora a cargo del Ministerio de Seguridad.

PANORAMA COVID

En cuanto a la pandemia, “estamos en un momento muy complicado, aumentando el número de casos en forma importante, aunque no el número de personas internadas por causas Covid. Igualmente, las Terapias se están abarrotando por otros tipos de patologías. Con lo cual, hay que ir evaluando día a día las acciones para que el sistema de salud no se estrese, y no fallezcan personas por falta de cobertura”, precisó Pedrola.

La geografía santafesina “es muy distintas. El centro-norte en este momento está muy complicado, como Santa Fe, Rafaela y Reconquista. Rosario está en naranja, y Venado Tuerto está un poco mejor que el resto de la provincia”, añadió.

En la jornada del domingo, la ciudad reportó 6 nuevos casos, mientras que 23 personas accedieron al alta médica, aumentando a 10 el número de internados en Sala Clínica, y a 3 en Terapia Intensiva.

En relación a las medidas res-

trictivas, “como médico digo que tenemos que estar en Fase 1. Por el otro lado, tenemos a un Gobernador que escucha a mucha gente. Y entre todos tenemos que consensuar, teniendo en cuenta una realidad social, que va más allá de la salud”, indicó Pedrola.

Con lo cual, “hasta el momento, se están tomando las decisiones necesarias para que siga funcionando el sistema productivo. Y que el impacto negativo en lo económico sea el menor posible. Esto no quiere decir que quizás en algún momento haya que modificar alguna medida”, finalizó.



¡Queremos que seas parte!
Comprá **seguro**, comprá **confianza**.

BENUZZI + CAM

BENUZZI INMOBILIARIA +54 0342 4596333 | +54 0342 4529234 inmobiliaria@benuzzi.com benuzzi.com

COMPRÁ SIN RIESGOS: PARA VIVIR O PARA INVERTIR. FINANCIACIÓN EN CUOTAS FIJAS EN PESOS, SIN INTERESES Y SIN ENTREGA INICIAL. ¡NO TE COBRAMOS CUOTAS EXTRAS!

SEGUNDA OLA

Crece la idea de sumar camas de hoteles para pacientes Covid

La iniciativa se acoplaría a una que propusieron desde la Cámara de Hostels de Rosario en 2020. Ante el boom de contagios, el Ministerio de Salud se prepara para el peor escenario y desde rubro dieron su opinión.

Ante la llegada de la segunda ola, el Ministerio de Salud de la provincia insta a la ciudadanía a cuidarse “más que nunca”. Pero, más allá de los cuidados que pregonan, empieza a prepararse para enfrentar un escenario más virulento que el que se vivió en 2020. Por eso, barajan la posibilidad de utilizar camas de hoteles para aislar pacientes con covid.

Desde el sector hotelero de Rosario se mostraron permeables frente a esta opción. Entendiendo la crisis sanitaria mundial que se está viviendo, coinciden en poner a disposición todos los recursos posibles para evitar el colapso de los hospitales.

Esta iniciativa ya se había tenido en cuenta el año pasado, pero no llegó a concretarse porque el sistema sanitario, pese a algunos momentos críticos, logró sortear la explosión de internaciones y aguantó con lo justo.

Entre el Ministerio de Salud y la Secretaría de Turismo están trabajando para acondicionar, en principio, un hotel por si llegan a tener que necesitarlo de manera inminente. “Cuando la situación

es crítica, más importante que el conocimiento es la creatividad”, observó Martorano.

Desde la Cámara que nuclea a los hoteles de la ciudad de Rosario, AEHGAR, señalaron a Mirador Provincial que hay “muy buena predisposición” por parte del sector para alojar pacientes con coronavirus, llegado el caso.

“Esto ya fue dialogado el año pasado, pero no se llegó a concretar. Esta vez, estamos igual de dispuestos a que si nos necesitan estaremos a la altura para poder ofrecer camas y espacios”, confirmó el vicepresidente de la Cámara, Gustavo Gardebled.

Si bien no hay datos fehacientes de cuántos hoteles estarían en condiciones de poder prestar el servicio, ni cuántas camas disponibles hay, si se está trabajando para poder armar los equipos de trabajo que serían necesarios para afrontar la segunda ola.

“El año pasado habíamos concertado con las autoridades un costo por paciente instalado en el hotel. En este caso todavía no hemos discutido nada con respecto a los gastos, pero estimamos que



sería lo mismo”, agregó.

PRECURSORES

En lo que va de la pandemia, en la ciudad de Rosario, ya bajaron la persiana más de 20 hostels por estar obligados a mantenerse cerrados. Esto motivó que muchos emprendedores tuvieran que volcarse a otros trabajos (delivery, venta de barbijos) para poder subsistir, mientras que dos decenas no tuvieron más alternativa que ponerle un

candado al negocio.

Es por eso que el año pasado, desde la Cámara de Hostels local, pensaron una forma de converger con la pandemia y poder seguir trabajando. Así fue que surgió el negocio de ofrecer un hostel cerrado para un grupo de personas que necesiten mantenerse aisladas por estar contagiadas. “La casa está totalmente cerrada para ellos con todos los servicios y comodidades incluidos”, explicó en su momento el presidente de la entidad, Omar Ortiguela.

“Esta propuesta quiere brindar un servicio de alta calidad para aquellas personas que necesitan pasar su estadía en un lugar óptimo en el marco del aislamiento por los protocolos del Covid 19 y además solucionar una problemática muy importante de los Hostels que en muchos casos se encuentran literalmente vacíos por falta de visitantes y turistas”, detalló.

CERES, SAN GUILLERMO Y SAN CRISTÓBAL LOS MÁS COMPLICADOS

Coronavirus: crecen los contagios en el departamento San Cristóbal

Hace unas semanas las alarmas se encendieron en todo el país con la llegada de una segunda ola y la aparición de nuevas cepas desconocidas por los especialistas.

Con un panorama bastante complejo en muchas ciudades de la provincia de Santa Fe, incluso en la capital provincial, se establecieron las primeras restricciones a la circulación para el cuidado y la protección de los ciudadanos. Además, los especialistas siguen insistiendo en la toma de conciencia y en respetar los protocolos sanitarios que se recomiendan desde el primer día.

Para conocer la situación epidemiológica en distintos puntos de la provincia, Mirador se enfocó en el departamento San Cristóbal, específicamente en San Cristóbal y Ceres, dos de las ciudades más importantes de la región. Tras las medidas decretadas por el gobierno nacional, las localidades de toda la región decidieron acatar lo que el gobierno provincial ordenó.

En el caso de la cabecera departamental, la directora del Hospital Julio Villanueva, Dra. Mariela Eyvastre, relató de qué manera están trabajando, cómo se preparan para un mayor aumento de casos y la capacidad de respuesta a los pacientes con covid-19, entre otros temas.

Actualmente y desde hace una semana aproximadamente el hospital tiene una ocupación de entre cuatro y cinco camas por covid-19 en forma rotativo, incluso hay pacientes internados de Villa Trinidad además de San Cristóbal por una cuestión de cercanía y nivel de atención.

La asistencia hospitalaria sigue siendo la misma que en toda la cuarentena, pero la institución se encuentra gestionando recursos humanos y material para sumar al equipo de trabajo, porque más allá de que el personal de salud esté vacunado eso no quita que pueda contagiarse y hay bajas de personal por aislamiento o enfermedad.

“La segunda ola no es que haya llegado, lo que estamos viendo es el aumento de casos positivos luego del feriado de pascuas, hubo muchas visitas en la ciudad y viajes fuera de localidad, entonces aumentaron nuevamente el número de casos y la cantidad de llamados al 0800. Nosotros estamos haciendo hisopados entre 4 y 5 días por semana y tenemos



aproximadamente entre 18 y 25 hisopados cada vez que realizamos”, explicó la directora del hospital.

CERES

En el caso de esta ciudad, el último reporte del Hospital Regional de Ceres indica que de esos 63 casos positivos activos, hay pacientes internados con covid-19, se trata de una persona radicada en Ceres, una persona derivada desde Colonia Rosa y una persona derivada desde Las Palmeras. Al ser un hospital con una gran zona de influencia, muchas personas de otras localidades son atendidas allí y ante casos graves son derivados a hospitales de la ciudad de Rafaela.

La intendenta de Ceres, Alejandra Dupouy, comentó: “desde el hospital dicen que se evidencia un aumento lento pero sostenido de casos, tenemos todos los días entre 5 y 8 casos positivos, ellos sostienen que estamos en la antecámara de una disparada de casos como sucedió el año pasado con el tema de las fiestas. Hay personas diagnosticadas que se niegan a contar cuáles son sus contactos estrechos para que el hospital los pueda aislar a tiempo y no sigan contagiando, no todas las personas son responsables, siguen

trabajando y yendo a comercios. Nosotros tratamos de mandar un mensaje concientizando a la población con respecto a la responsabilidad individual que nos va salvar de colapsar el sistema de salud”.

En el caso que la curva de contagios se eleve considerablemente, se plantearán nuevas restricciones, dependiendo también de las normativas del gobierno provincial. Las recomendaciones que la población debe tener en cuenta son las mismas que al comienzo de la pandemia y en esta nueva forma de vivir de la cual nos adaptamos día tras día.

SAN GUILLERMO

La situación sanitaria se sigue agravando en esa ciudad. El sábado se confirmó un récord de 83 casos. La cifra surgió luego de los 205 test rápidos que se hicieron en la tarde del viernes en el marco del Plan Detectar. Hay 382 casos activos y el total llega a los 1085.



**Escuchar para legislar,
dialogar para garantizar derechos
y construir una provincia más justa.**

VUELTA A CLASES

Burbujas y protocolo: sinónimos de la educación en 2021

Un recorrido por la escuela Stephenson permite desentrañar cuáles son los pasos que se siguen para garantizar la salud de toda una comunidad educativa en esta “nueva normalidad”. Ingreso escalonado, distanciamiento, y sanitización permanente permiten sostener la alternancia entre aulas y virtualidad.

Todavía faltan unos minutos para las 7.30 y más de media hora para que ingrese el primer grupo de alumnas y alumnos, pero la actividad en la escuela Jorge Stephenson ya está a pleno y se nota también en la vereda. Allí se ordenan bastones pintados de blanco y, sobre ellos, cadenas del mismo color para indicar un límite, un afuera concreto: es el que impone la pandemia y está detallado en el protocolo. Hasta ahí podrán arrimarse las personas adultas mientras aguardan el

ingreso de sus hijos a clases en tres tandas por turnos cada 15 minutos, previo control de temperatura y sanitización de manos. Es viernes a la mañana de un lindo otoño de sol en la ciudad y se aproxima el horario de entrada. Calle Las Heras, a la altura del 6900, se va poblando de vehículos: hay quienes llegan en el asiento de atrás de una bicicleta o de una moto, en auto, en transporte. Aumenta el ruido a medida que se acercan las 8, pero es mucho menos que el

que habrá acompañado la entrada a clases en la vida prepandemia cuando todos los cursos ingresaban a la misma hora. Y a la vez es el cien por ciento más que en 2020 cuando las escuelas, como todo, debieron cerrar sus puertas.

Leila Baduy es la directora de la Stephenson y con ella recorremos el establecimiento de principio al fin para saber cómo son los protocolos que posibilitan la presencialidad. A modo de muestra, porque cada establecimiento tiene su propia adecuación.

Desde las 8 ingresa la primera tanda de alumnos que pasan al sector que les corresponde según su burbuja, término que define al grupo que transitará toda la trayectoria escolar, alternando cada semana



entre escuela y casa, presencialidad y virtualidad.

Protocolo y burbuja; burbuja y protocolo, son los conceptos que atraviesan la actividad educativa en este primer tramo de 2021 y su cumplimiento permite sostener las aulas abiertas. Como el barbijos que se incorporó a la indumentaria escolar y se usa en todo momento.

Cada grupo busca su salón y nadie que no pertenezca a esa burbuja entra a las aulas. Todo está cuidado y hasta el fibrón que se usa para escribir en la pizarra será higienizado cada vez que cambie de mano.

En uno de los patios, un solo curso que va rotando cada semana participa del izamiento de la enseña patria. La distancia no impide la ceremonia y la bandera sigue alta en el cielo, tal como canta Víctor Heredia en su versión de “Aurora”.

La escuela es, en realidad, un polo educativo, que integran, además de la Stephenson, el Jardín 58, el Taller 80 y el Centro de Educación Física N.º 29, reconvertido desde hace meses en centro de vacunación contra Covid-19. Así que los distintos espacios del establecimiento, de generosas dimensiones, se convierten en áreas para desarrollar las diferentes disciplinas y sostener actividades físicas y artísticas. “Es que más allá del tapabocas tenemos un cuerpo para expresarnos”, recuerda Baduy.

Todo parece funcionar como un mecanismo de relojería: un grupo se dirige al patio, otro se despliega en el zoom, otro más permanece en un salón y recién allí ingresa otro contingente. Nadie se cruza ni se mezcla con otro grupo. No es el bullicio habitual de una escuela, pero es lo posible en un universo de pandemia.

Tampoco hay timbre ni campana porque las actividades son escalonadas y no se rigen por el habitual lapso de 40 minutos: “Son 90 minu-



tos, luego un bloque de 30 para actividades recreativas y otro tramo de 90”. Aunque para los docentes y el resto del equipo la jornada escolar se desarrolla en forma completa.

“Ellos son los más peques de los peques”, dice la directora con una sonrisa cuando 1º grado atraviesa el zoom. Esos “peques” transcurrieron sala de 4 en 2019 y apenas una semana de preescolar antes del aislamiento motivado por la pandemia. “Las primeras dos semanas de este año estuvieron destinadas a darles la palabra a los chicos para que se expresen; trabajar las emociones y crear vínculos con docentes, a quienes habían visto solo en una pantalla”.

Desde lo protocolar y lo pedagógico, cada paso que se da fuera y dentro de la escuela está previsto y conversado con las familias a través de grupos de whatsapp. Nada está librado al azar y las dudas y aclaraciones se canalizan por esa vía, “para que todos estemos seguros e informados”.

Cuando los tres grupos: el de las 8, 8.15 y 8.30 completaron el ingreso, los bastones blancos que fueron colocados bien temprano en la vereda por Marcela Laurente y Gerardo González, se vuelven a entrar. Ya cumplieron su función de poner distancia: “Una imagen dice más que una palabra o avisa de otra manera”, dice Baduy. La misma rutina se repetirá por la tarde.

Pilares

En el interior de la escuela Stephenson las columnas tienen color. Fueron “intervenidas” por alumnos y alumnas que pronto pondrán manos a la obra a otra columna que nace en planta baja y atraviesa el edificio hasta el primer piso. Como todo allí, el elemento constructivo también tiene un sentido simbólico: “Indica que no hay división entre planta baja y planta alta porque es todo una unidad”, dice la directora Leila Baduy. Hay otros pilares que apoyan a la escuela: el equipo docente, asistentes escolares, vecinos que acompañan su desarrollo desde el primer momento, la cooperadora y el voluntariado, todos para hacer posible el objetivo de “calidad educativa con inclusión”.

está en la presencialidad”, asegura Baduy luego de definir que 2020 fue “un año de mucha angustia”.

Los protocolos ordenan toda la vida escolar y se activan también cuando alguien presenta síntomas compatibles con Covid-19. Aquí vale una aclaración: “No se puede admitir el ingreso de ninguna persona con síntomas”, y esa condición se informa por notas y otras vías de comunicación. Pero si ocurre que en el transcurso de la jornada se presenta algún síntoma, el alumno pasa a una sala de aislamiento, previa comunicación a la familia que deberá retirarlo para consultar al pediatra o al 0800 provincial. Luego, la familia debe informar a la escuela sobre el resultado para activar el protocolo en la burbuja. Hasta el último viernes no se había registrado ningún caso positivo.

En el primer piso está el “corazón pedagógico” de la escuela, el “corazón administrativo” con la secretaría, la dirección y la vicedirección, y la biblioteca, a cargo esa mañana, de Adriana Brondino, quien tiene su propias reglas. Este contempla que los libros sigan circulando en manos de los chicos, con todos los cuidados necesarios, pero no pueden ser prestados a domicilio.

En medio de tanto protocolo subsiste el objetivo de la escuela. Un cuadro ubicado en la entrada a la dirección proclama: “El maestro influye con su ser, más que con su saber”. La consigna rige la actividad de la escuela que se encamina a cumplir sus cien años en 2025 -“espero que se puedan celebrar”, dice Baduy-, mientras espera que la campana deje de estar silenciosa y acompañe pronto una jornada completa de clases.

COMPRÁ LA COMPU, LA TABLET O SUMÁ UNA CÁMARA Y EL MICRÓFONO.

vuelven las CLASES

Que este nuevo año escolar, no tengamos que turnarnos para usar la compu

HASTA \$250.000*

AYUDAS ECONÓMICAS PARA EMPLEADOS PÚBLICOS, JUBILADOS Y PENSIONADOS PROVINCIALES

✓ Mínimos requisitos y rápida resolución

Red Mutual
La mejor red de servicios

0800 444 1515 de 8 a 20 hs.
www.redmutual.com.ar

Red Mutual @red_mutual

*Oferta a miembros activos de la Red Mutual. Sujeto a los términos y condiciones de la oferta. No se aplica a la Red Mutual de Rosario y Rafaela.

DIPLOMATURA EN GESTIÓN DE EMPRESAS ALIMENTARIAS

Inicio Mayo
Modalidad Online

Disertante:
Abog. Maria Emilia Gautero

Urquiza 3100, Santa Fe
(0342) 4524070 int. 101
secretaria@adesantafe.org.ar
www.adesantafe.org.ar

3424636634

ADE
Escuela de Negocios
y Alta Dirección Ejecutiva



Caja de Seguridad Social para los
Profesionales del Arte de Curar
de la Provincia de Santa Fe
Ley 12.818

cpac.org.ar

**Estimado afiliado,
se recuerda solicitar un
turno a través de la web
para la atención presencial
en Casa Central, Delegaciones
Rosario y Rafaela.**

cpac.org.ar

Casa Central Santa Fe | 25 de Mayo 1867
Delegación Rosario | Jujuy 2146
Delegación Rafaela | Av. Mitre 93

@cpacstafe
☎ +54 9 342 4382300
Agendanos para recibir las notificaciones.
Canal únicamente para difusión.

CULTURA DE CERCANÍA

Comenzaron las clases de la Escuela de Danzas y Arte Escénico en Rosario

Con diversos actos de apertura se iniciarán los cursados en el Sudoeste, Norte y Noroeste, como parte de una singular propuesta descentralizada de la prestigiosa institución educativa municipal

La semana próxima se iniciarán las clases presenciales de la Escuela de Danzas y Arte Escénico de la Municipalidad de Rosario en tres sedes descentralizadas: el lunes 19 de abril será el turno del Centro Municipal Distrito Sudoeste, mientras que el miércoles 21 y viernes 23 sucederá lo propio en los CMD Noroeste y Norte, respectivamente.

Esta presencia de la institución en los distritos de Rosario es consecuencia de un proceso de descentralización, poniendo en práctica y reconociendo el proyecto de la Escuela junto a la Dirección de Gestión Territorial de la Secretaría de Cultura y Educación, que tiene como objetivos primordiales considerar al arte como una forma de inclusión y transformación social. Democratizar la cultura mediante la apropiación de bienes simbólicos como la danza y el teatro, acercando la práctica de las artes escénicas a niños y niñas en diferentes territorios de la ciudad.

De este modo, con cupos completos y gran interés en torno de la



propuesta comenzarán los cursos destinados a niñas y niños de 6 a 8 años.

Sobre el inicio de clases, María José Sesma, directora de la Escuela, expresó: “La misma formación que las y los alumnos reciben en la

sede de la institución la recibirán en los distritos, con los mismos docentes. Serán dos años de integrales en cada uno de los espacios. La idea es que los chicos puedan investigar, a partir de sus sensaciones y emociones, el espacio, el

tiempo, su energía y a través de lo lúdico abordar cada uno de los elementos que hacen a las artes escénicas”.

Y continuó: “En esta situación de pandemia es un gran desafío para la Escuela abordar la ense-

ñanza de las artes escénicas en los distritos, pero también es una de las funciones fundamentales de la educación pública: el poder sostener al otro. La danza y el teatro provocan modificaciones en los cuerpos y en el alma de las personas, en este caso niños y niñas que puedan disfrutar de su conocimiento”.

Los cursos integrales serán presenciales y respetando todos los protocolos vigentes, conformando un cupo máximo que va de 8 a 15 participantes, según el espacio donde la formación tenga lugar. Dichos cursos son instancias para desarrollar posibilidades creativas a través del movimiento, la palabra y la expresión.

Es una práctica de construcción y producción colectiva valorando lo particular no estereotipado del cuerpo, priorizando características propias de cada sujeto y grupo. En este espacio, niñas y niños reciben distintas pautas del arte de Teatro y de Danza, mediante el entrecruzamiento de estos dos campos, pero sosteniendo cada una de sus características disciplinares.

La Escuela Municipal de Danzas y Artes Escénico Ernesto de Larrechea es miembro del CID (International Dance Council) dependiente de la Unesco. Dicho Concejo Internacional de Danza brinda certificación internacional a las y los alumnos que finalizan su trayecto de Danza en la Escuela Municipal.

Concurso El Patio de la Ciudad

La Secretaría de Cultura y Educación, informó que está abierta la convocatoria El Patio de la Ciudad dirigida a colectivos de artistas que quieran generar una nueva propuesta para fortalecer el entorno inmediato y potenciar el exterior del Museo de la Ciudad. Este concurso está dirigido a colectivos multidisciplinares de artistas visuales, paisajistas, diseñadores, arquitectos, urbanistas, creativos y afines y tiene como objetivo seleccionar un proyecto de intervención para el mencionado espacio. El proyecto ganador recibirá como

premio \$150.000, denominado premio Fundación San Cristóbal, y contará con \$450.000 para la producción y ejecución de la obra. También habrá dos menciones para los dos proyectos que lo secundan que recibirán de la Municipalidad \$50.000 cada una. El Patio de la Ciudad es una iniciativa del Municipio, en alianza con el Espacio Multicultural de la Mutual del Personal Grupo San Cristóbal y el patrocinio de la Fundación San Cristóbal, cuyo fin es poner en valor el espacio exterior del museo para el desarrollo de futuros encuentros y actividades (Resolución N°37/21). La acción se da en el marco de los festejos de los 40 años del museo y el 35° aniversario del Grupo San Cristóbal.

